

ELEMENTI I KRITERIJI VREDNOVANJA I OCJENJIVANJA U PREDMETNOJ NASTAVI

KRITERIJI VREDNOVANJA I OCJENJIVANJA U NASTAVI HRVATSKOGA JEZIKA

Vrednovanje iz hrvatskoga jezika provodi se opisno i brojčano.

Opisno vrednovanje obuhvaća praćenje razvoja učenikovih sposobnosti i vještina te njegova odnosa prema radu, a evidentira se u e-Dnevniku u prostor za bilješke.

Brojčano vrednovanje uključuje praćenje učenikove razine usvojenosti znanja i upisuje se u e-Dnevnik brojkom (ocjenom) od 1 do 5.

Brojčano vrednovanje obuhvaća tri predmetna područja:

1. HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA
2. KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO
3. KULTURA I MEDIJI

KRITERIJI OCJENJIVANJA

Kriteriji ocjenjivanja vrijede za sve učenike, ali se usklađuju s učenikovim mogućnostima i sposobnostima.

JEZIK

Vrednovanje učenikovih znanja provodi se usmeno i pisano.

Usmene provjere znanja mogu se provoditi na svakom nastavnom satu.

Učenici pišu najmanje dvije pisane provjere znanja iz jezika u svakom polugodištu.

Na kraju nastavne godine može se pisati i završna provjera znanja.

Pisane provjere uključuju ispite znanja iz jezika.

Ocjene su rezultat ostvarenih bodova koji su sukladni sljedećim postotnim vrijednostima:

90% – 100% = odličan (5)

77% – 89% = vrlo dobar (4)

63% – 76% = dobar (3)

50% – 62% = dovoljan (2)

0% – 49% = nedovoljan (1)

Učenik koji nije pristupio pisanoj provjeri znanja, u dogovoru s predmetnim učiteljem dogovoriti će novi termin za pisanje provjere, a datum će se evidentirati u e-Dnevniku.

Usmene provjere znanja uključuju sljedeće kriterije:

ODLIČAN (5) Učenik samostalno imenuje, objašnjava i prepoznaje pojmove na poznatim i novim primjerima te primjenjuje stečeno znanje u govoru i pismu te povezuje znanje s drugim sadržajima.

VRLO DOBAR (4) Učenik samostalno imenuje, objašnjava i prepoznaje pojmove na poznatim primjerima te primjenjuje stečeno znanje u govoru i pismu.

DOBAR (3) Učenik može objasniti i imenovati pojmove i prepoznati ih samostalno na poznatim primjerima.

DOVOLJAN (2) Učenik na razini prisjećanja i uz pomoć prepoznaje osnovne ključne pojmove na poznatim primjerima.

NEDOVOLJAN (1) Učenik ne pokazuje usvojenost znanja ni na jednoj razini niti uspijeva uz pomoć učitelja odgovoriti na pitanja koja obuhvaćaju provjeru usvojenosti osnovnih ključnih pojmova.

U rubriku za bilješke upisuje se nadnevak usmene provjere, tema koja se provjerava i razina usvojenosti ishoda učenika.

Učenik može zaslužiti ocjenu svojom aktivnošću, zalaganjem ili zaključivanjem na bilo kojem satu, a ocjena se na kraju sata javno priopćuje i obrazlaže.

KNJIŽEVNOST

Vrednovanje znanja iz književnosti provodi se usmeno i pisano.

Pisane provjere iz književnosti uključuju ispite znanja iz književnosti.

Učenici pišu najmanje jednu pisanu provjeru iz književnosti u svakom polugodištu.

Ocjene su rezultat ostvarenih bodova koji su sukladni sljedećim postotnim vrijednostima:

90% – 100% = odličan (5)

77% – 89% = vrlo dobar (4)

63% – 76% = dobar (3)

50% – 62% = dovoljan (2)

0% – 49% = nedovoljan (1)

Usmene provjere znanja mogu se provoditi na svakom nastavnom satu.

U rubriku se upisuje brojčana ocjena.

Učenik može zaslužiti ocjenu na satu svojim zalaganjem, aktivnošću i zaključivanjem na bilo kojem satu, a ocjena se na kraju sata javno priopćuje i obrazlaže.

Kriteriji za brojčane ocjene jednaki su kriterijima za područje Jezika.

LEKTIRA

Za uspješno sudjelovanje u nastavnim aktivnostima važno je da učenik pročita zadano književno djelo.

Ako učenik ne pročita zadano književno djelo, na početku sata lektire treba to priopćiti učitelju. U prostor za bilješke bilježi se nadnevak i bilješka da učenik nije pročitao lektirno djelo.

Nakon što učenik pročita književno djelo, može biti provjeren usmeno ili pisano, a ocjena se bilježi u e-Dnevnik.

Upute za obradu pojedinoga djela za cjelovito čitanje učenici dobivaju tijekom mjeseca u kojem se određeno djelo čita. Ocjena se temelji na zadacima zadanim prije samoga nastavnoga sata te na aktivnosti učenika tijekom obrade književnoga djela na nastavnome satu.

Usmene provjere obuhvaćaju sudjelovanje na satu interpretacije književnoga djela, uključenost u rasprave te odgovaranje na postavljena pitanja.

U prostor za bilješke upisuje se nadnevak i tema te zapažanja o čitalačkoj pismenosti, a u rubriku brojčana ocjena.

Pisane provjere lektire uključuju vođenje lektirne bilježnice ili dnevnika čitanja, odgovaranje na pitanja te pisanje kraćih pisanih provjera.

Ako se ocjena lektire zasniva na lektirnoj bilježnici, ocjena se zasniva i na poštivanju pravopisne i gramatičke norme.

Vrednovanje lektire može se provoditi i na sljedeće načine:

- izradom projekata, prezentacija, slikovnica, stripova, referata, plakata
- sudjelovanjem u raspravama, književnim susretima
- dramatizacijom teksta i scenskim izvođenjem
- pisanjem osvrta, kritika

Pri navedenim oblicima vrednovanja moguće je obuhvatiti više predmetnih područja (Hrvatski

jezik i komunikacija, Književnost i stvaralaštvo, Kultura i mediji), s obzirom na to da učenici na taj način povezuju znanja i vještine iz različitih područja.

JEZIČNO IZRAŽAVANJE

Vrednuje se učenikovo usmeno i pisano jezično izražavanje.

U opisnom praćenju bilježe se zapažanja o vještinama i sposobnostima jezičnoga izražavanja, što uključuje govorenje, slušanje, čitanje i pisanje.

Pisano jezično izražavanje

Vrednovanje pisanoga jezičnoga izražavanja obuhvaća provjeru sposobnosti stvaranja različitih vrsta vezanoga teksta te primjenu pravopisnih pravila.

Vrednovanje učenika provodi se pisanjem školskih zadaća i zadataka otvorenoga tipa.

ŠKOLSKA ZADAĆA I ZADATCI OTVORENOGA TIPRA

Učenici pišu najmanje jednu školsku zadaću u polugodištu. Iz školske zadaće učenik će biti vrednovan iz dva predmetna područja – Hrvatski jezik i komunikacija (pravopis, gramatika, urednost) te Književnost i stvaralaštvo (sadržaj, kompozicija, stil).

Zadatci otvorenoga tipa pišu se tijekom cijele nastavne godine.

Usmeno jezično izražavanje

Vrednovanje usmenoga jezičnoga izražavanja uključuje sposobnosti i vještine govorenja, slušanja i čitanja:

- sve vrste govorenja (npr. krasnoslov, predavanje, prezentacija, sudjelovanje u raspravama itd.)
- interpretativno čitanje
- usmjereno slušanje

KRASNOSLOV

Kad učenik krasnoslovi, vrednuje se napamet naučeni tekst.

U prostor za bilješke upisuje se nadnevak, krasnoslov i zadani tekst.

U rubriku se upisuje brojčana ocjena koja je sukladna sljedećim kriterijima:

ODLIČAN (5) Učenik je naučio tekst napamet. Izražajno ga izgovara, poštuje govorne vrednote jezika i uspijeva prenijeti svoj doživljaj i osjećaj barem jednog dijela teksta.

VRLO DOBAR (4) Učenik je naučio tekst napamet. Izražajno ga izgovara i poštuje neke govorne vrednote jezika.

DOBAR (3) Učenik je naučio tekst napamet, no djelomično ga izražajno izgovara i poštuje neke govorne vrednote jezika.

DOVOLJAN (2) Učenik je naučio tekst napamet, ali mu je potrebna pomoć učitelja.

NEDOVOLJAN (1) Učenik nije naučio tekst napamet.

KULTURA I MEDIJI

Vrednovanje medijske kulture uključuje sposobnost praćenja i služenja medijima.

Vrednovanje se provodi na sljedeće načine:

- istraživanje
- samostalno stvaranje emisija, pokreta, stripova, knjige snimanja, scenarija
- izrada plakata, letaka, prezentacija
- pisanja osvrta i kritika
- odgovaranje na pitanja vezana za određeni medij
- poznavanje osnovnih pojmova vezanih za određeni medij

Za neizvršen zadatak u rubriku se bilježi negativna ocjena.

DOMAĆA ZADAĆA

Učenik treba redovito pisati domaće zadaće. Nenapisana domaća zadaća bilježi se u prostor za bilješke.

Pojedine domaće zadaće mogu biti vrednovane brojčanom ocjenom iz područja na koji se zadaća odnosi, ako učitelj učenicima najavi da će zadaća biti ocijenjena.

ZAKLJUČNA OCJENA

Zaključna ocjena nije uvijek rezultat aritmetičke sredine. U zaključnu ocjenu ulaze i zapažanja, odnosno bilješke koje uključuju i učenikov odnos prema radu. Tijekom nastavne godine prati se učenikov razvoj i napredak, pa sukladno tomu i ocjena može biti veća ako je učenik do kraja nastavne godine pokazao izraziti napredak i uspjeh u odnosu na inicijalno stanje.

Učiteljica: Ana Tovunac

KRITERIJI VREDNOVANJA I OCJENJIVANJA U NASTAVI MATEMATIKE

1. ELEMENTI OCJENJIVANJA

Elementi ocjenjivanja su:

1. usvojenost nastavnih sadržaja
2. primjena znanja

1.1 USVOJENOST NASTAVNIH SADRŽAJA

Ovaj element ocjenjuje učenikovo:

- **konceptualno znanje matematičkih pojmova i postupaka** (označiti, izreći, ispisati, izdvojiti, imenovati, opisati pojmove, definicije pojmova, tvrdnje, pravila, formule, koristiti modele, grafove i simbole za prikaz pojmova, prelaziti iz jednog načina prikaza u drugi...)
- **proceduralno znanje matematičkih pojmova i postupaka** (objasniti korake u postupku, pouzdano i učinkovito izvesti postupke, provjeriti rezultate postupaka, prepoznati točne i netočne postupke...)
- **sposobnost matematičkog sporazumijevanja** (izraziti matematičke ideje govorom, pisanjem, prikazivanjem ili crtanjem, upotrijebiti matematički rječnik i oznake, modelirati situacije, raditi u skupinama...)

USMENO ISPITIVANJE

Usmeno provjeravanje i ocjenjivanje učenikova znanja provodi se redovito, na svakom nastavnom satu, bez najave i traje do 10 minuta. Nakon usmene provjere, učitelj odmah na satu upisuje ocjenu u odgovarajuću rubriku u imeniku, a u bilješke upisuje datum i cjelinu koja se ispituje.

Pod usmenim odgovorom ne podrazumijevaju se samo odgovori „ pred pločom“, već se jedinstvenom ocjenom može iskazati određeni broj podataka koje učitelj prikupi praćenjem učenikova rada. Ocjena se daje javno u razrednom odjelu te je važno ocjenu obrazložiti i istaknuti što je učenik znao, a što nije, kako bi mogao ukloniti nedostatke.

Pri obradi novoga gradiva može se ocijeniti dio učenika koji se temeljem stečena znanja uspješno snalaze u novim situacijama. Sati utvrđivanja i uvježbavanja poslužit će za ocjenjivanje više učenika. Pritom nije nužno svakog učenika izvoditi pred ploču već učitelj prati rad tih učenika. Prilikom usmenog ispitivanja vrijede sljedeći kriteriji:

odličan (5)	- učenik poznaje pojmove, simbole, poučke i grafove - teorijska obrazloženja rada su točna i precizna - samostalno rješava netipske i problemske zadatke birajući postupak koji najviše odgovara zadatku, koristi matematičku terminologiju - primjenjuje naučeno u složenim situacijama i prepoznaje osnovne matematičke ideje u novim situacijama - procjenjuje valjanost ideja i dobivenih rezultata - bira najjednostavnije načine računanja i rješenja su točna - rješenja provjerava na više načina
vrlo dobar (4)	- učenik poznaje pojmove, simbole, poučke i grafove i primjenjuje ih uz manju pomoć - teorijska obrazloženja rada su točna i precizna - probleme rješava uglavnom samostalno birajući najbolje strategije i uglavnom točno, snalazi se i s težim zadacima, ali uz pomoć - poznate postupke uspješno primjenjuje u poznatim situacijama - prepoznaje osnovne matematičke ideje u novim situacijama i samostalno povezuje novo i staro gradivo - samostalno provjerava rješenja i ispravlja pogreške
dobar (3)	- učenik poznaje većinu pojmova, simbola, poučaka i grafova - samostalno rješava srednje teške zadatke, sporiji je u rješavanju - uz pomoć nastavnika povezuje staro i novo gradivo - objašnjenja su odgovarajuća, ali nepotpuna i nesigurna - uočava pogrešku uz pomoć i samostalno ju ispravlja - povremeno provjerava rješenja
dovoljan (2)	- djelomično poznaje matematičke poučke i pravila i primjenjuje ih uz pomoć - teorijska obrazloženja rada nisu potpuna ili nisu precizna - u stanju je riješiti osnovne zadatke, spor je u rješavanju zadataka, postupke zna djelomično objasniti te rijetko provjerava rješenja - uočava greške uz pomoć i uz pomoć ih ispravlja
nedovoljan (1)	- učenik ne poznaje pojmove, simbole, poučke, grafove - nema teorijska obrazloženja rada - ne reproducira naučeno u izvornom obliku - ne izvodi točno najjednostavnije operacije i ne rješava zadatke ni uz pomoć - ne zna primijeniti postupke, niti ih razumije, ne provjerava rješenja - ne uočava pogreške i ne zna ih ispraviti

PISANE PROVJERE

Provodi se uz najavu vremenikom prije pisanja pisane provjere. Provjerava se usvojenost teorijskih sadržaja (opisi pojmova, oznake, definicije, formule, grafovi, tvrdnje,...) i njihovu primjenu na zadacima. Provjerava se usvojenost procedura na tipovima zadataka riješenih na satovima obrade, satovima vježbanja i ponavljanja, ali i zadataka koji su bili zadani kao domaća zadaća. Takva pisana provjera može obuhvaćati jednu nastavnu jedinicu ili nekoliko njih. Trajanje pisane provjere može biti do 30'.

Te provjere prvenstveno služe roditelju i učeniku kao informacija u kojoj je mjeri učenik usvojio određene ishode učenja te na čemu još mora poraditi, ali i učitelju koji na temelju dobivenih podataka temelji svoju nastavu (provjerava matematički zapis i matematičku pismenost, planira dopunsku nastavu...). Svaka se provjera kratko analizira i daje učenicima na uvid. Te pisane provjere učenici su dužni čuvati (lijepljenjem u bilježnicu ili spremanjem u omotnicu) ili mogu ostati u arhivi učitelja.

Ocjena iz pisane provjere upisuje se u imenik.

Za ocjenjivanje pisane provjere koristi se sljedeća skala postotaka.

0 – 40 %	nedovoljan (1)
40 – 59 %	dovoljan (2)
60 – 79 %	dobar (3)
80 – 89 %	vrlo dobar (4)
90 – 100 %	odličan (5)

1.2 PRIMJENA ZNANJA

PISANO (ispiti znanja i ispravci ispita znanja)

Na početku školske godine provodi se inicijalno provjeravanje znanja u 5. razredu te svih učenika od 5. do 8. razreda koji se školuju po prilagođenom programu koje se ne upisuje u rubriku ocjenjivanja nego u rubriku bilježaka kao broj postignutih bodova i postotak rješivosti.

Pisano provjeravanje provodi se iza svake nastavne cjeline. Provodi se nakon ponavljanja i utvrđivanja gradiva barem 2 sata.

U rubriku bilježaka upisuje se datum pisane provjere i broj postignutih bodova od mogućih brojeva (npr. 1. IZ 30/50, 60%), a u odgovarajuću rubriku ocjena.

Učenikovo znanje se pismeno provjerava nizovima zadataka objektivnog tipa i traje jedan školski sat prema ispitima izdavačkih kuća. Učeniku tijekom pisane provjere nije dopuštena upotreba sredstava za prepisivanje (bilježnica, udžbenik, podsjetnik „šalabahter“). Kalkulator se smije koristiti isključivo uz odobrenje učitelja o čemu će učenici biti obaviješteni ranije. Primijeti li učitelj za pisanja pisane provjera nepoštivanje navedenog, pisana provjera vrednuje se ocjenom nedovoljan.

Tijekom pisane provjere učitelj ne može učenika udaljiti iz učionice.

Učenikov uspjeh u ISPITIMA ZNANJA vrednuje kroz postotke kako slijedi :

0 – 40 %	nedovoljan (1)
40 – 59 %	dovoljan (2)
60 – 79 %	dobar (3)
80 – 89 %	vrlo dobar (4)
90 – 100 %	odličan (5)

Nakon sata analize ispita na kojem učenik dobiva ispravljeni ispit s ocjenom i na kojem komentiramo rješenja, učenik ima pravo pisati ispravak (opet za ocjenu), ako smatra da je naučio bolje od onoga što je uspio pokazati u ispitu.

Ukoliko učenik nije prisutan na satu na kojem pišemo ispit, pisat će ga naknadno na sljedećem satu uvježbavanja gradiva, ukoliko se izjasni da je spreman.

Ispravak se može pisati bez obzira na dobivenu ocjenu (1, 2, 3 ili 4). Učenici koji su dobili nedovoljnu ocjenu iz ispita obavezno pišu ispravak. Ispravak se piše u dogovoru s učiteljicom i to u što kraćem mogućem vremenskom razdoblju od analize ispita i to na redovnom satu matematike na kojem se uvježbava nastavni sadržaj. Prije samog ispravka se obavezno odradi jedan sat ponavljanja za taj ispravak na satu Dopunske nastave.

Ispravak ne služi tome da se učeniku omogući naknadno učenje gradiva (od učenika se očekuje da redovito uči), već samo za slučaj da je učenik naučio, ali je iz nekog razloga taj dan podbacio (imao je "loš dan"). Da se mogućnost ispravka ne bi zlorabila (da ne bi uvijek svi ispravljali), ocjena iz njega se upisuje i onda kad je slabija od ocjene iz ispita znanja. Ocjena iz ispravka upisuje se pod element *Primjena znanja* i to u mjesec kad je ista ispravljena. Ispraviti negativno ocijenjen ispit znanja učenik može i usmenim oblikom vrednovanja.

BILJEŠKE

DOMAĆA ZADAĆA

Domaće zadaće se redovito zadaju na svakom satu obrade, ponavljanja i uvježbavanja. Zadatci mogu biti obavezni, dodatni ili izborni, te za učenike s posebnim potrebama (njihovi zadatci su prilagođeni individualnim sposobnostima). Svaka domaća zadaća mora imati redni broj i nadnevak izrade.

Evidencija o domaćim zadaćama vodi se u rubrici bilježaka. Kada učenik ne napiše zadaću, u *e - Dnevnik* napiše se datum nenapisane zadaće (npr. 26.9. nema domaću zadaću). Ako učenik ispravi nenapisanu domaću zadaću na sljedećem satu, pokraj bilješke se upisuje nova s datumom ispravka nenapisane zadaće. Ukoliko je učenik zaboravio bilježnicu i ne može učitelju predložiti domaću zadaću, ona se vrednuje kao nenapisana (istu može pokazati učitelju na sljedećem satu kad se unosi bilješka).

Nakon treće evidentirane nenapisane zadaće (i neispravljene zadaće) u jednoj nastavnoj cjelini, učitelj matematike obavještava razrednika koji poziva roditelje u školu na individualan razgovor s učiteljem matematike. Razrednik je dužan taj razgovor evidentirati u *e - Dnevniku*. Ukoliko se isti postupak ponovi još jednom, učitelj matematike može za istog učenika tražiti sniženo vladanje po Elementima i kriterijima za ocjenu vladanja, a po pitanju odnosa prema radu tj. učestalog neizvršavanja svojih obaveza.

PISANI URADCI UČENIKA

U bilješke se unose i pisani uradci učenika koji ne rezultiraju ocjenom. Upisuju se samo bilješka o postignutom broju bodova i opis usvojenih i neusvojenih ishoda učenja.

ODNOS UČENIKA PREMA RADU

U bilješke se unosi i odnos učenika prema radu i sudjelovanje u nastavnom procesu, a što obuhvaća učenikov interes za predmet, sudjelovanje na školskom natjecanju, županijskom natjecanju, sudjelovanje na matematičkim festivalima, rad na satu, suradnju i izvršavanje obveza prema kriterijima:

interes za predmet	rad na satu	suradnja	izvršavanje obveza
- izražen	- radi koncentrirano i marljivo - redovito i samostalno rješava sve postavljene zadatke - postavlja pitanje - sudjeluje u raspravama - predlaže vlastite aktivnosti i ideje	- rado sudjeluje i potiče zajednički rad (u paru, u grupi) - pomaže drugima	- bilježnica je uredna i potpuna - na sat dolazi pripremljen
- stalno pokazuje	- radi koncentrirano i marljivo - redovito i samostalno izvršava sve postavljene zadatke - sudjeluje u raspravi	- sudjeluje u zajedničkom radu (u paru, u grupi) - prema potrebi pomaže drugima	- bilježnica je uredna i potpuna - na sat dolazi pripremljen
- pokazuje	- marljivo radi na satu - samostalno izvršava postavljene zadatke - ako ne razumije, traži pomoć - sudjeluje u raspravi	- prihvaća rad u paru i grupi	- bilježnica je uglavnom uredna i potpuna - na sat nosi potreban pribor
- pokazuje na poticaj	- trudi se samostalno rješavati zadatke	- dopušta da mu drugi pomognu	- trudi se pisati sve u bilježnicu

	- ako ne razumije, traži pomoć - povremeno sudjeluje u raspravi		- nastoji da bilježnica bude uredna i potpuna - na sat nosi potreban pribor
- ne postoji	- ne radi niti uz poticaj - ne sudjeluje u raspravi - ne izvršava postavljene zadatke	- nema je - ometa druge učenike	- ne piše u bilježnicu koja je neuredna i nepotpuna - često uopće nema bilježnicu - nema potreban pribor

2. ZAKLJUČNA OCJENA

Učenik će na kraju nastavne godine biti pozitivno ocjenjen ukoliko su sve nastavne cjeline pozitivno ocjenjene (tj. ako su svi ispiti pozitivno ocjenjeni, odnosno ispravljani).

Pri zaključivanju ocjene potrebno je uzeti u obzir i bilješke o učenikovom radu tijekom nastavne godine.

Zaključna ocjena iz matematike može, ali ne mora biti aritmetička sredina svih upisanih ocjena.

Pratimo, provjeravamo i ocjenjujemo kako učenik:

- opisuje matematičke pojmove
- odabire pogodne i matematički ispravne procedure te ih provodi
- provjerava ispravnost matematičkih postupaka i utvrđuje smislenost rezultata
- upotrebljava i povezuje matematičke koncepte
- koristi se odgovarajućim matematičkim jezikom (standardni matematički simboli, zapisi i terminologija) pri usmenome i pisanom izražavanju
- koristi se odgovarajućim matematičkim prikazima za predstavljanje podataka
- prelazi između različitih matematičkih prikaza
- svoje razmišljanje iznosi cjelovitim, suvislim i sažetim matematičkim rečenicama
- postavlja pitanja i odgovara na pitanja koja nadilaze opseg izvorno postavljenog pitanja
- organizira informacije u logičku strukturu
- primjereno se koristi tehnologijom
- prepoznaje relevantne elemente problema i naslućuje metode rješavanja
- uspješno primjenjuje odabranu matematičku metodu pri rješavanju problema
- modelira matematičkim zakonitostima problemske situacije uz raspravu
- ispravno rješava probleme u različitim kontekstima
- provjerava ispravnost matematičkih postupaka i utvrđuje smislenost rješenja problema
- generalizira rješenje

ELEMENTI I KRITERIJI VREDNOVANJA

U NASTAVI ENGLSKOGA JEZIKA

ELEMENTI VREDNOVANJA

Elementi vrednovanja u 3., 4., 5, 6., 7. i 8. razredu su: Slušanje s razumijevanjem, Čitanje s razumijevanjem, Govorenje i Pisanje

Iz domene *Međukulturna komunikacijska kompetencija* vrednuju se ishodi koje se odnose na znanja o vlastitoj i drugim kulturama te na vještine međukulturnog ophođenja i njihova se ostvarenost ocjenjuje posredno kroz vrednovanje ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija.

Iz domene *Samostalnost u ovladavanju jezikom* na isti se način, posredno kroz vrednovanje ishoda iz domene Komunikacijska jezična kompetencija, ocjenjuje ishod koji se odnosi na vještinu primjene medijske pismenosti.

Ostvarenost ostalih ishoda spomenutih domena prati se i formativno vrednuje u rubriku bilježaka.

Ovladanost jezičnim sadržajima ocjenjuje se integrirano, tj. leksičke i gramatičke strukture smatraju se kriterijima ostvarenosti ishoda za djelatnosti unutar domene Komunikacijska jezična kompetencija.

U sklopu nastave engleskog jezika u svim razredima primjenjuju se 3 vrste vrednovanja:

Vrednovanje za učenje; Vrednovanje kao učenje; Vrednovanje naučenog

Vrednovanje za učenje uključuje učiteljevo kontinuirano i sustavno prikupljanje i bilježenje informacija o ostvarenosti odgojno-obrazovnih ishoda tijekom odgojno-obrazovnoga procesa. Ono je sastavni dio procesa učenja i poučavanja koji ne dovodi do ocjena. Usmjereno je na poticanje refleksije o učenju, razumijevanje procesa i rezultata učenja te na povećanje učinkovitosti učenja i poučavanja. Vrednovanje za učenje uključuje različite formalne i neformalne metode poput postavljanja pitanja, provjere domaćih zadaća, kraćih pisanih provjera znanja, rubrika, lista provjere, opažanja itd.

Vrednovanje kao učenje podrazumijeva aktivno uključivanje učenika u proces vrednovanja uz stalnu podršku učitelja, a odvija se sustavnim samovrednovanjem i vršnjačkim vrednovanjem kako bi se učenika poticalo na samostalnost i na razvoj svijesti o vlastitome učenju. Kao ni vrednovanje za učenje, niti ovaj proces ne dovodi do ocjena, već kvalitativnih povratnih informacija u obliku bilježaka.

Vrednovanje naučenog prvenstveno je sumativno. Svrha mu je utvrđivanje razine usvojenosti odgojno-obrazovnih ishoda definiranih Kurikulumom engleskoga jezika, odnosno odrednica Nastavnog plana i programa tijekom školske godine. Ostvarenost odgojno-obrazovnih ishoda vrednuje se s obzirom na razine usvojenosti odgojno-obrazovnih ishoda i iskazuje brojčano. Brojčane ocjene su odličan (5), vrlo dobar (4), dobar (3), dovoljan (2), nedovoljan (1), a učenici se brojčano ocjenjuju počevši od drugog polugodišta prvog razreda.

Načini i kriteriji vrednovanja

5. razred

Element vrednovanja: **SLUŠANJE S RAZUMIJEVANJEM**

Vrednovanjem slušanja s razumijevanjem provjerava se ostvarenost ishoda:

OŠ (1) EJ A.5.1. - Učenik razumije kratak i jednostavan tekst poznate tematike pri slušanju i čitanju.

Primjer rubrike kriterija vrednovanja:

OCJEN A	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)
OPISIV AČ	Učenik verbalno ili neverbalno pokazuje razumijevanje uglavnom svih zadanih riječi i rečenica, odnosno uputa. Pokazuje razumijevanje priča i dijaloga nudeći točne odgovore u zadacima za provjeru slušanja s razumijevanjem.	Učenik verbalno ili neverbalno pokazuje razumijevanje većine riječi odnosno uputa. Pokazuje razumijevanje većeg dijela priče i dijaloga. Pokazuje razumijevanje priča i dijaloga nudeći većinom točne odgovore u zadacima za provjeru slušanja s razumijevanjem.	Učenik verbalno ili neverbalno pokazuje djelomično razumijevanje riječi odnosno uputa uz pomoć učitelja/učenika. Djelomično pokazuje razumijevanje priča i dijaloga nudeći djelomično točne odgovore u zadacima za provjeru slušanja s razumijevanjem.	Učenik verbalno ili neverbalno pokazuje razumijevanje dijela riječi odnosno uputa. Ima poteškoća u razumijevanju priča i dijaloga te nudi manje točnih odgovora u zadacima za provjeru slušanja s razumijevanjem.

Primjeri nekih tipova zadataka za provjeru razine ostvarenosti ishoda:

- učenik sluša/odsluša tekst i označava točne odgovore ili točne i netočne rečenice
- Učenik sluša/odsluša tekst i stavlja riječi / rečenice / slike/ odlomke u ispravan poredak
- učenik sluša/odsluša tekst i odgovara na pitanja o razumijevanju
- učenik nadopunjava rečenice/tablice podacima koji nedostaju (npr. riječ, datum i sl.)
- učenik pridružuje osobe informacijama i sl. /povezuje dijelove informacija
- rješava zadatke višestrukog izbora

Element vrednovanja: **ČITANJE S RAZUMIJEVANJEM**

Vrednovanjem čitanja s razumijevanjem provjerava se ostvarenost ishoda:

OŠ (1) EJ A.5.1. Učenik razumije kratak i jednostavan tekst poznate tematike pri slušanju i čitanju.

Primjer rubrike kriterija vrednovanja:

Ocjena	odličan (5)	vrlo dobar (4)	dobar (3)	dovoljan (2)
OPISIVAČ	Točno sastavlja rečenice od ponuđenih riječi. Prepoznaje točne od netočnih informacija u tekstu. Prilikom odgovaranja na pitanja o razumijevanju pročitano u potpunosti pokazuje razumijevanje pročitano i postavljenih pitanja.	Uglavnom točno sastavlja rečenice od ponuđenih riječi. Prepoznaje točne od netočnih informacija u tekstu s manje sigurnosti i točnosti. Prilikom odgovaranja na jednostavna pitanja o razumijevanju uglavnom pokazuje razumijevanje pročitano i postavljenih pitanja.	Djelomično točno sastavlja rečenice od ponuđenih riječi. Djelomično točno prepoznaje točne od netočnih informacija u tekstu. Prilikom odgovaranja na jednostavna pitanja o razumijevanju pročitano treba pojašnjenje pitanja ili njegovo parafraziranje od strane sugovornika.	Ima poteškoća u prepoznavanju točnih i netočnih informacija u tekstu. Prilikom odgovaranja na jednostavna pitanja o razumijevanju pročitano treba mu prevesti neka pitanja.

Primjeri nekih tipova zadataka za provjeru razine ostvarenosti ishoda:

- označavanje rečenica točnim i netočnim nakon pročitano teksta ili priče
- odgovaranje na pitanja o razumijevanju nakon pročitano teksta ili priče (kratki odgovor)
- pronalaženje riječi i rečenica u tekstu tako da odgovaraju zadanom pitanju
- pridruživanje pitanja/naslova odgovorima/odlomcima teksta koji odgovaraju na njih
- nadopunjavanje rečenica i kratkih tekstova traženim vokabularom
- zadaci višestrukog izbora
- pridruživanje dijelova rečenica prema razumijevanju pročitano teksta/informacijama iz teksta

Element vrednovanja: **GOVORENJE**

Vrednovanjem govorenja provjerava se ostvarenost ishoda:

OŠ (1) EJ A.5.2. Učenik izražajno naglas čita kratak i jednostavan tekst poznate tematike (integrirano kroz KJK)

OŠ (1) EJ A.5.3. Učenik primjenjuje intonacijska obilježja jednostavne rečenice.

OŠ (1) EJ A.5.4. Učenik govori kratak i jednostavan tekst poznate tematike koristeći se vrlo jednostavnim jezičnim strukturama.

OŠ (1) EJ A.5.5. Učenik sudjeluje u kratkome i jednostavnome razgovoru poznate tematike.

Primjer rubrike kriterija vrednovanja:

Ocjena	odličan (5)	vrlo dobar (4)	dobar (3)	dovoljan (2)
OPISIVAČ	Učenik imenuje i opisuje sve pojmove i točno koristi riječi u danom kontekstu. Ima pravilan izgovor i intonaciju. Razgovara s drugim učenikom razmjenjujući semantički i gramatički točne kratke rečenice i pitanja. Pravilno koristi novi vokabular. U slučaju nesporazuma, ponavlja rečenicu (odgovor, pitanje). Glasno čita riječi, rečenice i kraći tekst točno i tečno.	Učenik imenuje i opisuje većinu pojmova i točno koristi riječi u danom kontekstu. Kod izgovora riječi ili rečenica radi manje pogreške. Razgovara s drugim učenikom razmjenjujući semantički točne kratke rečenice i pitanja. Ponekad odgovara jednom riječju ili radi manje gramatičke pogreške. Uglavnom koristi novi vokabular. U slučaju nesporazuma, ponavlja rečenicu (odgovor, pitanje). Riječi, rečenice i kraće tekstove čita točno uz manje pogreške u izgovoru riječi.	Učenik djelomično točno imenuje i opisuje pojmove. Djelomično točno ih koristi u kontekstu. Uglavnom točno izgovara riječi ili rečenice. Razgovara s drugim učenikom razmjenjujući uglavnom semantički točne kratke rečenice i pitanja. Oslanja se na otprije poznati vokabular. Češće odgovara jednom riječju nego li rečenicom. Riječi, rečenice i kraće tekstove čita s pogreškama i sporo, ali ga se može razumjeti.	Učenik rijetko točno imenuje i opisuje pojmove i često griješi pri njihovoj primjeni u kontekstu. Koristi vrlo mali broj novih riječi. Radi više pogrešaka u izgovoru riječi ili intonaciji. Samo uz pomoć učitelja uspijeva ostvariti komunikaciju s drugim učenikom. Teže prepoznaje nesporazum i pribjegava materinjem jeziku. Riječi, rečenice i kraće tekstove čita sporo i s dosta pogrešaka, te ga je ponekad teško razumjeti.

Primjeri nekih tipova zadataka za provjeru razine ostvarenosti ishoda (govorna produkcija):

- opisivanje predmeta, osoba i pojava na slikama(iz stvarnosti/vlastitog života)
- individualno govorenje/prepričavanje kratkog pročitanoog ili slušanog teksta
- razgovor učenika u paru ili skupini prema uputama/zadanom modelu
- formuliranje odgovora na pitanja poštujući jezične zakonitosti
- samostalno priprema i prezentira sadržaj poznate tematike (poster, ppt i sl.)
- osmišljava kratak strukturirani govor prema unaprijed dobivenim uputama

Učenika se može sumativno vredovati iz djelatnosti govorenja i nakon perioda praćenja rada na satu, sudjelovanja u raspravama, odgovorima na pitanja i razgovorima o tematici koja je u fokusu rada

OŠ JABUKOVAC
JABUKOVAC 34
44250 PETRINJA

Element vrednovanja: **PISANJE**

Vrednovanjem pisanja provjerava se ostvarenost ishoda:

OŠ (1) EJ A.5.6. Učenik zapisuje jednostavne učestale izgovorene riječi/kratke rečenice.

OŠ (1) EJ A.5.7. Učenik piše kratak i jednostavan tekst poznate tematike koristeći se vrlo jednostavnim jezičnim strukturama i razlikujući upotrebu osnovnih pravopisnih znakova.

Primjer rubrike kriterija vrednovanja:

OCJENA	odličan (5)	vrlo dobar (4)	dobar (3)	dovoljan (2)
OPISIVAČ	Samostalno i točno piše zadane riječi i rečenice. Točno dopunjava riječi slovima koja nedostaju. Točno dopunjava rečenice riječima koje nedostaju. Točno odgovara na pitanja prema uzorku. Samostalno i točno piše kratki tekst prema predlošku koristeći točne jezične zakonitosti i novi vokabular.	Uglavnom točno piše zadane riječi i rečenice. Uglavnom točno dopunjava riječi slovima koja nedostaju. Uglavnom točno dopunjava rečenice riječima koje nedostaju. Pisano odgovara na pitanja prema uzorku. Samostalno i točno piše kratki tekst prema predlošku koristeći većinom točne jezične zakonitosti i novi vokabular.	Djelomično točno piše zadane riječi i rečenice. Djelomično točno dopunjava riječi slovima koja nedostaju. Djelomično točno odgovara na pitanja i piše kratki tekst prema predlošku koristeći djelomično točne jezične zakonitosti i dio novog vokabulara.	Često griješi u pisanju zadanih riječi i rečenica. Dopunjava slova i riječi koja nedostaju uz pomoć. Samo uz pomoć piše kratki tekst prema predlošku i odgovore na pitanja. Često griješi u uporabi jezičnih zakonitosti i koristi većinom stari vokabular

Primjeri nekih tipova zadataka za provjeru razine ostvarenosti ishoda (pisana produkcija):

- točno pisanje riječi/rečenica i njihovo umetanje u tekst
- pisano odgovaranje na pitanja punom rečenicom poštujući jezične zakonitosti
- pisanje kratkog teksta prema predlošku/ uz izmjenu elemenata/zadanom modelu
- kratak opis na unaprijed zadanu obrađenu temu (npr. moja obitelj, prijatelji, omiljeni sport i sl.)
- pisanje kratkog teksta vođenog pitanjima
- diktat (samo se formativno vrednuje kroz bilješke učitelja)

6. razred

Element vrednovanja: **SLUŠANJE S RAZUMIJEVANJEM**

Primjer rubrike kriterija vrednovanja:

OCJEN A	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)
OPISIV AČ	Učenik verbalno ili neverbalno pokazuje razumijevanje uglavnom svih zadanih riječi i rečenica, odnosno uputa. Pokazuje razumijevanje priča i dijaloga nudeći potpuno točne odgovore u zadacima za provjeru slušanja s razumijevanjem.	Učenik verbalno ili neverbalno pokazuje razumijevanje većine riječi odnosno uputa. Pokazuje razumijevanje većeg dijela priče i dijaloga. Pokazuje razumijevanje priča i dijaloga nudeći većinom točne odgovore u zadacima za provjeru slušanja s razumijevanjem.	Učenik verbalno ili neverbalno pokazuje razumijevanje dijela riječi odnosno uputa uz pomoć učitelja/učenika. Djelomično pokazuje razumijevanje priča i dijaloga nudeći djelomično točne odgovore u zadacima za provjeru slušanja s razumijevanjem.	Učenik verbalno ili neverbalno pokazuje razumijevanje manje dijela riječi odnosno uputa. Ima poteškoća u razumijevanju priča i dijaloga te nudi manje točnih odgovora u zadacima za provjeru slušanja s razumijevanjem.

Primjeri nekih tipova zadataka za provjeru razine ostvarenosti ishoda:

- učenik sluša/odsluša tekst i označava točne odgovore ili točne i netočne rečenice
- Učenik sluša/odsluša tekst i stavlja sličice / rečenice / odlomke u ispravan poredak
- učenik sluša/odsluša tekst i odgovara na pitanja o razumijevanju
- učenik sluša i čita tekst i istovremeno označava u čitanom tekstu razlike između slušanog i čitanog teksta.
- učenik nadopunjava rečenice/tablice podacima koji nedostaju (npr. riječ, datum i sl.)
- učenik pridružuje osobe informacijama i sl. /povezuje dijelove informacija
- rješava zadatke višestrukog izbora

Element vrednovanja: **ČITANJE S RAZUMIJEVANJEM**

Primjer rubrike kriterija vrednovanja:

OCJENA	odličan (5)	vrlo dobar (4)	dobar (3)	dovoljan (2)
OPISIVAČ	Točno sastavlja rečenice od ponuđenih riječi. Prepoznaje točne od netočnih informacija u tekstu. Prilikom odgovaranja na	Uglavnom točno sastavlja rečenice od ponuđenih riječi. Prepoznaje točne od netočnih informacija u tekstu uglavnom sigurno i točno.	Djelomično točno sastavlja rečenice od ponuđenih riječi. Djelomično točno prepoznaje točne od netočnih informacija u tekstu. Prilikom	Ima poteškoća u prepoznavanju točnih i netočnih informacija u tekstu. Prilikom odgovaranja na jednostavna

pitanja o razumijevanju pročitano u potpunosti pokazuje razumijevanje pročitano i postavljene pitanja.	Prilikom odgovaranja na jednostavna pitanja o razumijevanju uglavnom pokazuje razumijevanje pročitano i postavljene pitanja.	odgovaranja na jednostavna pitanja o razumijevanju pročitano treba pojašnjenje pitanja ili njegovo parafraziranje od strane sugovornika.	pitanja o razumijevanju pročitano treba mu prevesti neka pitanja.
--	--	--	---

Primjeri nekih tipova zadataka za provjeru razine ostvarenosti ishoda:

- označavanje rečenica točnim i netočnim nakon pročitano teksta ili priče
- odgovaranja na pitanja o razumijevanju nakon pročitano teksta ili priče
- pronalaženje riječi i rečenica u tekstu tako da odgovaraju zadanom
- nadopunjavanje rečenica i kratkih tekstova traženim vokabularom
- pridruživanje pitanja/naslova odgovorima/odlomcima teksta koji odgovaraju na njih
- zadaci višestrukog izbora
- pridruživanje dijelova rečenica prema razumijevanju pročitano teksta/informacijama iz teksta

Element vrednovanja: **GOVORENJE**

Primjer rubrike kriterija vrednovanja:

OCJENA	odličan (5)	vrlo dobar (4)	dobar (3)	dovoljan (2)
OPISIVAČ	Učenik opisuje pojmove i točno koristi riječi u danom kontekstu. Ima pravilan izgovor i intonaciju. Razgovara s drugim učenicom razmjenjujući semantički točne kratke rečenice i pitanja poštujući jezične zakonitosti. Pravilno koristi novi vokabular. Prepričava tekst koristeći pravilne jezične strukture. U slučaju nesporazuma, ponavlja rečenicu (odgovor, pitanje).	Učenik uglavnom točno opisuje pojmove i koristi riječi u danom kontekstu. Kod izgovora riječi ili rečenica radi manje pogreške. Razgovara s drugim učenicom razmjenjujući semantički uglavnom točne kratke rečenice i pitanja poštujući jezične zakonitosti. Uglavnom koristi novi vokabular. Prepričava tekst koristeći većinom pravilne jezične strukture. U slučaju	Učenik djelomično točno opisuje pojmove i uglavnom točno ih koristi u kontekstu. Uglavnom točno izgovara riječi ili rečenice. Razgovara s drugim učenicom razmjenjujući uglavnom semantički točne kratke rečenice i pitanja. Oslanja se na otprije poznati vokabular. Ponekad odgovara jednom riječju ili radi manje gramatičke/jezične pogreške. Prepričava tekst koristeći djelomično pravilne jezične strukture. U slučaju nesporazuma koristi materinji jezik.	Učenik rijetko točno opisuje pojmove i griješi pri njihovoj primjeni u kontekstu. Koristi vrlo mali broj novih riječi. Radi više pogrešaka u izgovoru riječi ili intonaciji. Samo uz pomoć učitelja uspijeva ostvariti komunikaciju s drugim učenicom. Prepričava tekst koristeći manje pravilne jezične strukture. Teže prepoznaje nesporazum u komunikaciji i

		nesporazuma, ponavlja rečenicu na EJ (odgovor, pitanje).		pribjegava materinjem jeziku.
--	--	--	--	----------------------------------

Primjeri nekih tipova zadataka za provjeru razine ostvarenosti ishoda (govorna produkcija):

- opisivanje predmeta, osoba i pojava na slikama/iz stvarnosti/vlastitog iskustva
- individualno govorenje kratkog teksta unaprijed zadane teme
- preporučavanje pročitano ili odslušano teksta
- razgovor učenika u paru ili skupini prema uputama
- formuliranje odgovora na pitanja i nizanje riječi/rečenica poštujući jezične zakonitosti
- samostalno priprema i prezentira sadržaj poznate tematike (poster, ppt i sl.)
- osmišljava kratak strukturirani govor prema unaprijed dobivenim uputama
- izražava mišljenje o poznatoj temi uz točnu uporabu odgovarajućih jezičnih struktura i vokabulara

Učenika se može sumativno vredovati iz djelatnosti govorenja i nakon perioda praćenja rada na satu, sudjelovanja u raspravama, odgovorima na pitanja i razgovorima o tematici koja je u fokusu rada.

Element vrednovanja: **PISANJE**

Primjer rubrike kriterija vrednovanja:

OCJENA	odličan (5)	vrlo dobar (4)	dobar (3)	dovoljan (2)
OPISIVAČ	Samostalno i točno piše zadane riječi/rečenice. Dopunjava riječi slovima koja nedostaju. Dopunjava rečenice riječima koje nedostaju. Točno odgovara na pitanja prema uzorku. Samostalno i točno piše kratki tekst prema predlošku koristeći gramatički točne rečenice i novi vokabular. Točno piše kratki tekst po diktatu.	Uglavnom točno piše zadane riječi i rečenice. Uglavnom točno dopunjava riječi slovima koja nedostaju. Uglavnom točno dopunjava rečenice riječima koje nedostaju. Pisano odgovara na pitanja prema uzorku. Samostalno i točno piše kratki tekst prema predlošku koristeći većinom gramatički točne rečenice i novi vokabular. Uglavnom točno piše kratki tekst po diktatu.	Djelomično točno piše zadane riječi i rečenice. Djelomično točno dopunjava riječi slovima koja nedostaju. Djelomično točno odgovara na pitanja i piše kratki tekst prema predlošku koristeći uglavnom gramatički točne rečenice i djelomično novi vokabular. Djelomično točno piše kratki tekst po diktatu.	Često griješi u pisanju zadanih riječi i rečenica. Dopunjava slova i riječi koja nedostaju uz pomoć. Samo uz pomoć piše kratki tekst prema predlošku i odgovore na pitanja. Radi dosta pogrešaka kod pisanja po diktatu.

Primjeri nekih tipova zadataka za provjeru razine ostvarenosti ishoda (pisana produkcija):

- točno pisanje riječi /rečenica i njihovo umetanje u tekst uz potpuno poštivanje pravopisnih pravila engleskog jezika i jezičnih zakonitosti

- odgovaranje na pitanja punom rečenicom
- pisanje kratkog teksta poznate teme prema predlošku/ uz izmjenu elemenata/
- pisanje kratkog teksta vođenog pitanjima
- kratak opis na unaprijed zadanu obrađenu temu/prema slikovnom predlošku
- diktat (samo se formativno vrednuje kroz bilješke učitelja)

7. razred

Element vrednovanja: **SLUŠANJE S RAZUMIJEVANJEM**

Primjer rubrike kriterija vrednovanja:

OCJEN A	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)
OPISIV AČ	Učenik verbalno pokazuje razumijevanje svih zadanih riječi i rečenica, odnosno uputa. Pokazuje razumijevanje priča i dijaloga nudeći točne odgovore u zadacima za provjeru slušanja s razumijevanjem.	Učenik verbalno pokazuje razumijevanje većine riječi odnosno uputa. Pokazuje razumijevanje većeg dijela priče i dijaloga. Pokazuje razumijevanje priča i dijaloga nudeći većinom točne odgovore u zadacima za provjeru slušanja s razumijevanjem.	Učenik verbalno pokazuje djelomično razumijevanje riječi odnosno uputa uz pomoć učitelja/učeni ka. Djelomično pokazuje razumijevanje priča i dijaloga nudeći djelomično točne odgovore u zadacima za provjeru slušanja s razumijevanjem.	Učenik verbalno pokazuje polovično razumijevanje riječi /uputa. Ima poteškoća u razumijevanju teksta/priča i dijaloga te nudi manje točnih odgovora u zadacima za provjeru slušanja s razumijevanjem.

Primjeri nekih tipova zadataka za provjeru razine ostvarenosti ishoda:

- učenik sluša/odsluša tekst i označava točne odgovore ili točne i netočne rečenice
- Učenik sluša/odsluša tekst i stavlja sličice / rečenice / odlomke u ispravan poredak
- učenik sluša/odsluša tekst i odgovara na pitanja o razumijevanju
- učenik sluša i čita tekst i istovremeno označava u čitanom tekstu razlike između slušanog i čitanog teksta
- učenik nadopunjava rečenice/tablice podacima koji nedostaju (npr. riječ, datum i sl.)
- učenik pridružuje osobe informacijama i sl. /povezuje dijelove informacija
- zadaci višestrukog izbora

Element vrednovanja: **ČITANJE S RAZUMIJEVANJEM**

Primjer rubrike kriterija vrednovanja:

OCJENA	odličan (5)	vrlo dobar (4)	dobar (3)	dovoljan (2)
--------	-------------	----------------	-----------	--------------

OPISIVAČ	Točno sastavlja rečenice od ponuđenih riječi. Prepoznaje točne od netočnih informacija u tekstu. Prilikom odgovaranja na pitanja o razumijevanju pročitano u potpunosti pokazuje razumijevanje pročitano i postavljenih pitanja.	Prilično točno sastavlja rečenice od ponuđenih riječi. Prepoznaje točne od netočnih informacija u tekstu s manje sigurnosti i točnosti. Prilikom odgovaranja na jednostavna pitanja o razumijevanju uglavnom pokazuje razumijevanje pročitano i postavljenih pitanja.	Uglavnom točno sastavlja rečenice od ponuđenih riječi. Djelomično točno prepoznaje točne od netočnih informacija u tekstu. Prilikom odgovaranja na jednostavna pitanja o razumijevanju pročitano treba pojašnjenje pitanja ili njegovo parafraziranje od strane sugovornika.	Ima poteškoća u prepoznavanju točnih i netočnih informacija u tekstu. Prilikom odgovaranja na jednostavna pitanja o razumijevanju pročitano treba mu prevesti neka pitanja.
----------	--	---	--	---

Primjeri nekih tipova zadataka za provjeru razine ostvarenosti ishoda:

- označavanje rečenica točnim i netočnim nakon pročitano teksta ili priče
- odgovaranje na pitanja o razumijevanju nakon pročitano teksta ili priče
- pronalaženje riječi i rečenica u tekstu tako da odgovaraju zadanom pitanju
- nadopunjavanje rečenica i kratkih tekstova traženim vokabularom
- pridruživanje pitanja/naslava odgovorima/odlomcima teksta koji odgovaraju na njih
- zadaci višestrukog izbora
- pridruživanje dijelova rečenica prema razumijevanju pročitano teksta/informacijama iz teksta

Element vrednovanja: **GOVORENJE**

Primjer rubrike kriterija vrednovanja:

OCJENA	odličan (5)	vrlo dobar (4)	dobar (3)	dovoljan (2)
OPISIVAČ	Učenik opisuje sve pojmove i točno koristi riječi u danom kontekstu. Ima pravilan izgovor i intonaciju. Razgovara s drugim učenikom razmjenjujući semantički i gramatički točne kratke rečenice i pitanja. Pravilno koristi novi vokabular. Prepričava tekst	Učenik opisuje većinu pojmova i točno koristi riječi u danom kontekstu. Kod izgovora riječi ili rečenica radi manje pogreške. Razgovara s drugim učenikom razmjenjujući semantički/jezično točne kratke rečenice i pitanja. Ponekad odgovara jednom riječju ili radi manje gramatičke pogreške. Uglavnom koristi novi vokabular. Prepričava tekst	Učenik djelomično točno opisuje pojmove i uglavnom točno ih koristi u kontekstu. Uglavnom točno izgovara riječi ili rečenice. Razgovara s drugim učenikom razmjenjujući uglavnom semantički/jezično točne kratke rečenice i pitanja. Oslanja se na otprije poznati vokabular. Češće odgovara jednom riječju nego li rečenicom.	Učenik rijetko točno imenuje i opisuje pojmove i griješi pri njihovoj primjeni u kontekstu. Koristi vrlo mali broj novih riječi. Radi više pogrešaka u izgovoru riječi ili intonaciji. Samo uz pomoć učitelja uspijeva ostvariti komunikaciju s drugim učenikom. Prepričava tekst

	koristeći pravilne jezične strukture. U slučaju nesporazuma, ponavlja rečenicu (odgovor, pitanje).	koristeći većinom pravilne jezične strukture. U slučaju nesporazuma, ponavlja rečenicu (odgovor, pitanje).	Prepričava tekst koristeći uglavnom pravilne jezične strukture. U slučaju nesporazuma koristi materinji jezik.	koristeći manje pravilne jezične strukture i uz pomoć učitelja. Teže prepoznaje nesporazum i pribjegava materinjem jeziku.
--	--	--	--	--

Primjeri nekih tipova zadataka za provjeru razine ostvarenosti ishoda (govorna produkcija):

- opisivanje predmeta/prostora/osoba/ pojava i sl. na slikama/iz stvarnosti/vlastitog života
- individualno govorenje kratkog teksta
- prepričavanje pročitano ili odslušano teksta
- razgovor učenika u paru ili skupini prema uputama
- formuliranje odgovora na pitanja poštujući jezične zakonitosti
- samostalno priprema i prezentira sadržaj poznate tematike (poster, ppt i sl.)
- osmišljava kratak strukturirani govor prema unaprijed dobivenim uputama
- izražava mišljenje o poznatoj temi uz točnu uporabu odgovarajućih jezičnih struktura i vokabulara

Učenika se može sumativno vredovati iz djelatnosti govorenja i nakon perioda praćenja rada na satu, sudjelovanja u raspravama, odgovorima na pitanja i razgovorima o tematici koja je u fokusu rad

Element vrednovanja: **PISANJE**

Primjer rubrike kriterija vrednovanja:

OCJENA	odličan (5)	vrlo dobar (4)	dobar (3)	dovoljan (2)
OPISIVAČ	Samostalno i točno piše zadane riječi i rečenice. Dopunjava riječi slovima koja nedostaju. Dopunjava rečenice riječima koje nedostaju. Točno odgovara na pitanja prema uzorku. Samostalno i točno piše kratki tekst prema predlošku koristeći gramatički točne rečenice i novi vokabular. Točno piše kratki tekst po diktatu.	Uglavnom točno piše zadane riječi i rečenice. Uglavnom točno dopunjava riječi slovima koja nedostaju. Uglavnom točno dopunjava rečenice riječima koje nedostaju. Pisano odgovara na pitanja prema uzorku. Samostalno i točno piše kratki tekst prema predlošku koristeći većinom gramatički točne rečenice i novi vokabular. Uglavnom točno piše kratki tekst po diktatu.	Djelomično točno piše zadane riječi i rečenice. Djelomično točno dopunjava riječi slovima koja nedostaju. Djelomično točno odgovara na pitanja i piše kratki tekst prema predlošku koristeći uglavnom gramatički točne rečenice i djelomično novi vokabular. Djelomično točno piše kratki tekst po diktatu.	Često griješi u pisanju zadanih riječi i rečenica. Dopunjava slova i riječi koja nedostaju uz pomoć. Samo uz pomoć piše kratki tekst prema predlošku i odgovore na pitanja. Radi dosta pogrešaka kod pisanja po diktatu.

OŠ JABUKOVAC
JABUKOVAC 34
44250 PETRINJA

Primjeri nekih tipova zadataka za provjeru razine ostvarenosti ishoda (pisana produkcija):

- točno pisanje riječi / rečenica i njihovo umetanje u tekst
- pismeno odgovaranje na pitanja
- pisanje kratkog teksta prema predlošku/slikovnom predlošku
- pisanje kratkog teksta vođenog pitanjima
- diktat (samo se formativno vrednuje kroz bilješke učitelja)

8. razred

Element vrednovanja: **SLUŠANJE S RAZUMIJEVANJEM**

Primjer rubrike kriterija vrednovanja:

OCJEN A	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)
OPISIV AČ	Učenik verbalno pokazuje razumijevanje svih zadanih riječi i rečenica, odnosno uputa. Pokazuje razumijevanje priča i dijaloga nudeći točne odgovore u zadacima za provjeru slušanja s razumijevanjem.	Učenik verbalno pokazuje razumijevanje većine riječi odnosno uputa. Pokazuje razumijevanje većeg dijela priče i dijaloga. Pokazuje razumijevanje priča i dijaloga nudeći većinom točne odgovore u zadacima za provjeru slušanja s razumijevanjem.	Učenik verbalno pokazuje djelomično razumijevanje riječi odnosno uputa uz pomoć učitelja/učeni ka. Djelomično pokazuje razumijevanje priča i dijaloga nudeći djelomično točne odgovore u zadacima za provjeru slušanja s razumijevanjem.	Učenik verbalno ili neverbalno pokazuje razumijevanje dijela riječi odnosno uputa. Ima poteškoća u razumijevanju priča i dijaloga te nudi manje točnih odgovora u zadacima za provjeru slušanja s razumijevanjem.

Primjeri nekih tipova zadataka za provjeru razine ostvarenosti ishoda:

- učenik sluša/odsluša tekst i označava točne odgovore ili točne i netočne rečenice
- Učenik sluša/odsluša tekst i stavlja sličice / rečenice / odlomke u ispravan poredak
- učenik sluša/odsluša tekst i odgovara na pitanja o razumijevanju
- učenik sluša i čita tekst i istovremeno označava u čitanom tekstu razlike između slušanog i čitanog teksta.

Element vrednovanja: **ČITANJE S RAZUMIJEVANJEM**

Primjer rubrike kriterija vrednovanja:

OCJENA	odličan (5)	vrlo dobar (4)	dobar (3)	dovoljan (2)
OPISIVAČ	Točno sastavlja rečenice od ponuđenih riječi.	Prilično točno sastavlja rečenice od ponuđenih riječi. Prepoznaje točne od netočnih informacija	Uglavnom točno sastavlja rečenice od ponuđenih riječi. Djelomično točno	Ima poteškoća u prepoznavanju točnih i netočnih informacija u

Prepoznaje točne od netočnih informacija u tekstu. Prilikom odgovaranja na pitanja o razumijevanju pročitano u potpunosti pokazuje razumijevanje pročitano i postavljenih pitanja.	u tekstu s manje sigurnosti i točnosti. Prilikom odgovaranja na jednostavna pitanja o razumijevanju uglavnom pokazuje razumijevanje pročitano i postavljenih pitanja.	prepoznaje točne od netočnih informacija u tekstu. Prilikom odgovaranja na jednostavna pitanja o razumijevanju pročitano treba pojašnjenje pitanja ili njegovo parafraziranje od strane sugovornika.	tekstu. Prilikom odgovaranja na jednostavna pitanja o razumijevanju pročitano treba mu prevesti neka pitanja.
--	---	--	---

Primjeri nekih tipova zadataka za provjeru razine ostvarenosti ishoda:

- označavanje rečenica točnim i netočnim nakon pročitano teksta ili priče
- odgovaranje na pitanja o razumijevanju nakon pročitano teksta ili priče
- pronalaženje riječi i rečenica u tekstu tako da odgovaraju zadanom prijevodu na hrvatskom jeziku
- prevođenje kratkog poznato teksta na hrvatski jezik poštujući zakonitosti jezika na koji se prevodi
- nadopunjavanje rečenica i kratkih tekstova

Element vrednovanja: **GOVORENJE**

Primjer rubrike kriterija vrednovanja:

OCJENA	odličan (5)	vrlo dobar (4)	dobar (3)	dovoljan (2)
OPISIVAČ	Učenik imenuje sve pojmove i točno koristi riječi u danom kontekstu. Ima pravilan izgovor i intonaciju. Razgovara s drugim učenikom razmjenjujući semantički i gramatički točne kratke rečenice i pitanja. Pravilno koristi novi vokabular. Prepričava tekst koristeći pravilne jezične strukture. U slučaju nesporazuma, ponavlja rečenicu (odgovor, pitanje).	Učenik imenuje većinu pojmova i točno koristi riječi u danom kontekstu. Kod izgovora riječi ili rečenica radi manje pogreške. Razgovara s drugim učenikom razmjenjujući semantički točne kratke rečenice i pitanja. Ponekad odgovara jednom riječju ili radi manje gramatičke pogreške. Uglavnom koristi novi vokabular. Prepričava tekst koristeći većinom pravilne jezične strukture. U slučaju nesporazuma, ponavlja rečenicu (odgovor, pitanje).	Učenik djelomično točno imenuje pojmove i uglavnom točno ih koristi u kontekstu. Uglavnom točno izgovara riječi ili rečenice. Razgovara s drugim učenikom razmjenjujući uglavnom semantički točne kratke rečenice i pitanja. Oslanja se na otprije poznati vokabular. Češće odgovara jednom riječju nego li rečenicom. Prepričava tekst koristeći uglavnom pravilne jezične strukture. U slučaju nesporazuma koristi materinji jezik.	Učenik rijetko točno imenuje pojmove i griješi pri njihovoj primjeni u kontekstu. Koristi vrlo mali broj novih riječi. Radi više pogrešaka u izgovoru riječi ili intonaciji. Samo uz pomoć učitelja uspijeva ostvariti komunikaciju s drugim učenikom. Prepričava tekst koristeći manje pravilne jezične strukture i uz pomoć učitelja. Teže prepoznaje nesporazum i pribjegava materinjem jeziku.

--	--	--	--	--

Primjeri nekih tipova zadataka za provjeru razine ostvarenosti ishoda (govorna produkcija):

- opisivanje predmeta/prostora/osoba/ pojava i sl.na slikama/iz stvarnosti/vlastitog života
- individualno govorenje kratkog teksta
- prepričavanje pročitano ili odslušanog teksta
- razgovor učenika u paru ili skupini prema uputama
- formuliranje odgovora na pitanja poštujući jezične zakonitosti
- samostalno priprema i prezentira sadržaj poznate tematike (poster, ppt i sl.)
- osmišljava kratak strukturirani govor prema unaprijed dobivenim uputama
- izražava mišljenje o poznatoj temi uz točnu uporabu odgovarajućih jezičnih struktura i vokabulara
- sudjeluje u debati o poznatoj temi

Učenika se može sumativno vredovati iz djelatnosti govorenja i nakon perioda praćenja rada na satu, sudjelovanja u raspravama, odgovorima na pitanja i razgovorima o tematici koja je u fokusu rada.

Element vrednovanja: **PISANJE**

Primjer rubrike kriterija vrednovanja:

OCJENA	odličan (5)	vrlo dobar (4)	dobar (3)	dovoljan (2)
OPISIVAČ	Samostalno i točno piše zadane riječi i rečenice. Točno dopunjava riječi slovima koja nedostaju/rečenice riječima koje nedostaju. Točno odgovara na pitanja prema uzorku. Samostalno i točno piše kratki tekst prema predlošku koristeći gramatički točne rečenice i novi vokabular. Točno piše kratki tekst	Uglavnom točno piše zadane riječi i rečenice. Uglavnom točno dopunjava riječi slovima/riječi u rečenice koja nedostaju. Uglavnom točno dopunjava rečenice riječima koje nedostaju. Pisano odgovara na pitanja prema uzorku. Samostalno i točno piše kratki tekst prema predlošku koristeći većinom gramatički točne rečenice i novi vokabular. Uglavnom točno piše kratki tekst	Djelomično točno piše zadane riječi i rečenice. Djelomično točno dopunjava riječi slovima/riječi u rečenice koja nedostaju. Djelomično točno odgovara na pitanja i piše kratki tekst prema predlošku koristeći uglavnom gramatički točne rečenice i djelomično novi vokabular. Djelomično točno piše kratki tekst	Često griješi u pisanju zadanih riječi i rečenica. Dopunjava slova i riječi koja nedostaju uz pomoć. Samo uz pomoć piše kratki tekst prema predlošku i odgovore na pitanja. Ima puno pogrešaka kod pisanja kratkog teksta

Primjeri nekih tipova zadataka za provjeru razine ostvarenosti ishoda (pisana produkcija):

- točno pisanje riječi / rečenica i njihovo umetanje u tekst
- pismeno odgovaranje na pitanja uz poštivanje jezičnih zakonitosti

OŠ JABUKOVAC
JABUKOVAC 34
44250 PETRINJA

- pisanje kratkog strukturiranog teksta prema predlošku/slikovnom predlošku
- pisanje kratkog strukturiranog teksta vođenog pitanjima
- kreativno pisanje strukturiranog teksta na odabranu temu (od ponuđenih)
- diktat (samo se formativno vrednuje kroz bilješke učitelja)

VAŽNE NAPOMENE

Jezični sadržaji sastavni su dio sve četiri djelatnosti. Ovladanost jezičnim sadržajima ocjenjuje se **integrirano** tj. jezične i gramatičke strukture smatraju se kriterijima ostvarenosti ishoda za djelatnosti unutar domene A – komunikacijska jezična kompetencija.

Uvodno ili inicijalno provjeravanje - Prema Članku 6. Pravilnika o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi nastavnik na početku nastavne godine može prema vlastitoj procjeni i potrebi provesti uvodno ili inicijalno provjeravanje poznavanja engleskog jezika. Rezultat inicijalne provjere upisuje se u bilješke o praćenju učenika, ne ocjenjuje se brojčano te služi pravovremenome pružanju kvalitetne povratne informacije nastavniku, učeniku i roditelju.

Usmeno provjeravanje znanja - Prema Članku 7. Pravilnika o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi usmeno provjeravanje i ocjenjivanje učenika može se provoditi na svakom nastavnome satu bez obveze najave i, u pravilu, ne smije trajati dulje od 10 minuta po učeniku.

Pisane provjere koje se najavljuju i evidentiraju u e-dnevniku pišu se cijeli nastavni sat i obično obuhvaćaju jednu cjelinu ili temu. Mogu se sastojati od zadataka za provjeru razumijevanja slušanja i čitanja i pisanja kratkih tekstova. Pisana provjera može rezultirati jednom ili dvije ocjene koje mogu biti upisane pod elemente: slušanje s razumijevanjem, čitanje s razumijevanjem i pisanje, ovisno o tipu zadataka u pismenoj provjeri.

Ukoliko učenik tijekom rješavanja pisane provjere koristi nedozvoljena sredstva, u tiskanom ili digitalnom obliku, ili prepisuje od drugog učenika, nakon opomene bit će mu/joj oduzet ispit koji će biti negativno ocijenjen.

Postotak riješenosti pismene provjere i pripadajuće brojčane ocjene mogu biti *:

91-100% odličan (5); 80-90% vrlo dobar (4); 64-79% dobar (3); 50-63% dovoljan (2); 0-49% nedovoljan (1).

(*postoci u vrednovanje pisanih uradaka mogu se razlikovati od predloženih uz objašnjenje razloga učenicima)

Ponavljjanje pisane provjere znanja - Prema Članku 9. Pravilnika o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi pisana provjera ne mora se, ali se može, ponoviti u slučaju neočekivanog postignuća učenika o čemu odlučuje predmetni nastavnik u dogovoru s razrednikom i stručnom službom.

OŠ JABUKOVAC
JABUKOVAC 34
44250 PETRINJA

Zaključna ocjena proizlazi iz uspjeha učenika u svim elementima, kao i iz bilježaka učitelja tijekom cijele nastavne godine, te nije nužno prosjek ocjena, odnosno aritmetička sredina. Zaključne ocjene su: odličan (5), vrlo dobar (4), dobar (3), dovoljan (2), nedovoljan (1).

Učenici s teškoćama u razvoju

Sukladno Pravilniku o osnovnoškolskom odgoju i obrazovanju učenika s teškoćama u razvoju, učenik s teškoćama svladava nastavni program prema utvrđenoj razini teškoće, odnosno prema redovitom nastavnom programu uz individualizirane postupke ili prema redovitom programu uz prilagodbu sadržaja i individualizirane postupke, prema prilagođenom programu. Redoviti programu uz prilagodbu sadržaja i individualizirane postupke iz članka 4. ovog Pravilnika je program primjeren osnovnim karakteristikama teškoće u djeteta, a u pravilu pretpostavlja smanjivanje intenziteta i ekstenziteta pri izboru nastavnih sadržaja obogaćenih specifičnim metodama, sredstvima i pomagalima. Za svakog učenika s teškoćama predmetni učitelja izrađuje mjesečni/godišnji IOOP u suradnji sa stručnom službom škole i/ili stručnjacima za specifične teškoće učenika.

Ispitivanje, kao i ostali postupci, ovise o učenikovim sposobnostima i mogućnostima i mogućim načinima komuniciranja i izražavanja (usmeno, pismeno, izradom nekog rada i sl.). Načini i oblici provjeravanja bit će primjereni učeniku i njegovim specifičnostima, djelovat će afirmativno i poticajno na učenike, kako bi kvalitetno iskoristili stečene vještine i sposobnosti te razvili nove.

Učiteljica: Manuela Grabar

KRITERIJI VREDNOVANJA I OCJENJIVANJA U NASTAVI POVIJESTI

1. Usvojenost nastavnih sadržaja (povijesnih događaja, pojava i pojmova)

- Odličan (5):** - na sve tražene povijesne događaje, pojave i pojmove, može ih produktivno upotrijebiti
- Vrlo dobar(4):** - zna većinu povijesnih događaja, pojava i pojmova.
- nije uvijek samostalan i pouzdan
- Dobar (3):** - prepoznaje najvažnije povijesne događaje, pojave i pojmove
- potrebna pomoć nastavnika
- Dovoljan (2):** - prisjeća se i nabraja glavne povijesne događaje, pojave i pojmove
- Nedovoljan (1):** - učenik nije dosegao minimalni standard znanja

2. Razumijevanje usvojenih sadržaja (uzroka i posljedica povijesnih događaja i pojava)

- Odličan (5):** - shvaća značenje povijesnih događaja i pojava
- pouzdano razlikuje uzroke od posljedica
- svojim riječima izlaže uzroke i posljedice te ih potkrepljuje navođenjem vlastitih primjera
- Vrlo dobar(4):** - svojim riječima izlaže uzroke i posljedice te ih potkrepljuje s nastavnikovim primjerima
- pouzdano razlikuje uzroke od posljedica
- Dobar (3):** - nabraja i pokušava objasniti najvažnije uzroke i posljedice
- potrebna pomoć nastavnika
- nije uvijek pouzdan u razlikovanju uzroka i posljedica
- Dovoljan (2):** - navodi osnovne uzroke i posljedice svake nastavne cjeline, pri tom mu je potrebna pomoć
- Nedovoljan (1):** - učenik nije dosegao minimalni standard znanja

3. Primjena znanja (vještine) (snalaženje na zemljovidu, snalaženje u kronologiji, rad s izvorima)

- **Snalaženje na zemljovidu**

- Odličan (5):** - pronalazi sve potrebne podatke na zemljovidu i legendi, donosi zaključke i svojim riječima opisuje događaje ili pojave
- Vrlo dobar(4):** - pronalazi većinu potrebnih podataka na zemljovidu i legendi i prema njima zaključuje i opisuje događaje ili pojave.
- ponekad ga je potrebno usmjeriti
- Dobar (3):** - na zemljovidu i legendi pronalazi najvažnije podatke i prema njima opisuje događaje ili pojave
- često mu je potrebna pomoć nastavnika
- Dovoljan (2):** - uz nastavnikovu pomoć uočava podatke sa zemljovida i legendi i prema njima pokušava opisati povijesne događaje ili pojave
- Nedovoljan (1):** - učenik nije dosegao minimalni standard znanja

- **Snalaženje u kronologiji**

- Odličan (5):** - pouzdano i pravilno kronološki određuje i razvrstava događaje, pojave i razdoblja
- Vrlo dobar(4):** - pravilno kronološki određuje i razvrstava događaje, pojave i razdoblja
- nije u potpunosti samostalan i pouzdan
- Dobar (3):** - događaje, pojave i razdoblja pokušava kronološki odrediti i razvrstati, pri tome mu je potrebna nastavnikova pomoć
- Dovoljan (2):** - učenik je sposoban kronološki odrediti glavna povijesna razdoblja
- Nedovoljan (1):** - učenik nije dosegao minimalni standard znanja

- **Rad s izvorima**

- Odličan (5):** - uočava smisao i značenje izvora, vrednuje njihovu pouzdanost i valjanost
- prema njima izrađuje različita pisana ili usmena izvješća i radove

Vrlo dobar(4): - uočava smisao i značenje izvora, vrednuje njihovu pouzdanost i valjanost
- prema njima izrađuje različita pisana ili usmena izvješća i radove
- nije uvijek pouzdan i uvjerljiv

Dobar (3): - uočava smisao izvora
- uz pomoć nastavnika pokušava vrednovati njihovu pouzdanost i valjanost
- pisana i usmena izvješća su mu manjkava

Dovoljan (2): - prepoznaje osnovne podatke iz izvora i prema njima opisuje događaje i pojave

Nedovoljan (1): - učenik nije dosegao minimalni standard znanja

4. Domaća zadaća, radna bilježnica, aktivnost u nastavnom procesu

Odličan (5): - učenik redovito piše domaće zadaće i rješava vježbenicu
- aktivno sudjeluje u nastavnom procesu, iznosi svoje stavove i zaključke
- rad u skupinama: učenik je savjesno i u potpunosti izvršio sve svoje dužnosti unutar skupine te nije niti malo ometao rad svoje skupine

Vrlo dobar (4): - učenik redovito piše domaće zadaće i rješava vježbenicu, ali s manjim pogreškama
- rad u skupinama: učenik je izvršio sve svoje dužnosti unutar skupine

Dobar (3): - učenik piše domaće zadaće i rješava vježbenicu, ali s pogreškama i neredovito
- rad u skupinama: učenik nije izvršio sve svoje dužnosti unutar skupine

Dovoljan (2): - učenik piše domaće zadaće i rješava vježbenicu, ali s pogreškama i neredovito
- rad u skupinama: učenik nije izvršio sve svoje dužnosti unutar skupine i ometao je rad skupine

Nedovoljan (1): - učenik ne piše domaće zadaće niti rješava vježbenicu
- rad u skupinama: učenik nije izvršio svoje dužnosti unutar skupine i ometao je rad skupine, ili je ostvaraj skupine nepovezan, nerazumljiv ili nejasan

KRITERIJI VREDNOVANJA I OCJENJIVANJA

U NASTAVI PRIRODE I BIOLOGIJE

ELEMENTI VREDNOVANJA	USVOJENOST PRIRODOSLOVNIH/BIOLOŠKIH KONCEPATA	PRIRODOZNANSTVENE KOMPETENCIJE
OCJENA	Usvojenost prirodnoslovnih/bioloških koncepata što podrazumijeva: - poznavanje temeljnih prirodnoslovnih/bioloških pojmova - objašnjavanje temeljnih prirodnih procesa i pojava - objašnjavanje međuosobnih i uzročno-posljedičnih veza u živome svijetu te međuovisnosti žive i nežive prirode - primjena znanja i rješavanje problemskih zadataka s pomoću usvojenog znanja	Stechene vještine i sposobnosti te praktična primjena teoretskoga znanja što podrazumijeva: - vještinu izvođenja praktičnih radova, izradu različitih modela i simulaciju prirodnih procesa - razvijenost istraživačkih vještina - prikazivanje, analiza i tumačenje rezultata istraživanja - korištenje različitih izvora znanja - kompetencije rješavanja problema i predlaganje vlastitih rješenja - primjenu odgovarajućih metoda istraživanja u prikupljanju podataka, potrebnih za donošenje zaključaka - praćenje životnih ciklusa i proučavanje prirodnih procesa - izrada herbarijske i/ili zoološke zbirke - izrada prezentacija, referata, plakata, seminarskih radova - kartiranje znanja – grafički prikaz usvojenih prirodnoslovnih/bioloških sadržaja (izrada grafičkih organizatora)
	Učenik:	Učenik:
DOVOLJAN (2)	- reproducira i prepoznaje temeljne prirodnoslovne/biološke pojmove, ali slabo uviđa međuosobne u živome svijetu - opisuje prirodne pojave i procese nejasno i/ili obrazlaže površno bez dubljeg razumijevanja - koristi samo poznate primjere - nabraja faze nekog procesa, ali ne može ga samostalno opisati i izvesti zaključke	- treba kontinuiranu pomoć pri izvođenju praktičnog rada i provođenju istraživanja, ali se trudi primijeniti osnovna pravila te katkada zaboravi na važnost pridržavanja mjera opreza - dobivene rezultate vrlo površno argumentira, a opažanja su manjkava - samo ponekad izrazi vlastito mišljenje - vrlo slabo se služi dodatnim izvorima znanja i teško procjenjuje točnost i/ili

	- osnovno znanje primjenjuje slabo i nesigurno uz pojačanu pomoć učitelja - u rješavanju i najjednostavnijih problemskih zadataka treba pomoć učitelja	relevantnost podataka iz dodatne literature - djelomično točno prikazuje rezultate istraživanja, a tumačenja rezultata su jako manjkava - kod kartiranja znanja ne naglašava bit naučenog, navodi nepotrebne informacije te ne prikazuje jasno odnose između pojmova
--	---	---

DOBAR (3)	- objašnjava prirodne/biološke zakonitosti, ali ih ne primjenjuje u novoj situaciji niti potkrepljuje vlastitim primjerima - nesigurno i/ili nepotpuno objašnjava uzročno posljedične veze u živome svijetu - u rješavanju jednostavnijih problemskih zadataka i prikazivanju međuodnosa u živome svijetu treba podršku učitelja	- nedovoljno samostalno izvodi praktične radove i provodi istraživanja, ali rado u njima sudjeluje te nastoji oponašati druge učenike ili učitelja i pridržavati se mjera opreza - vidljivi su propusti u opažanju, a u raspravama sudjeluje samo povremeno - služi se osnovnim dodatnim izvorima znanja i uz manje pogreške procjenjuje točnost i/ili relevantnost podataka iz dodatne literature - rezultate istraživanja prikazuje i argumentira nedovoljno precizno te treba usmjeravanje učitelja - uz pomoć prepoznaje i/ili postavlja istraživačka pitanja - kod kartiranja znanja djelomično naglašava bit naučenog te rijetko navodi nepotrebne informacije i/ili nedovoljno precizno objašnjava odnose između prirodnih/bioloških pojava i procesa
------------------	--	--

VRLO DOBAR (4)	- logično obrazlaže prirodne/biološke zakonitosti uz minimalno ili nikakvo usmjeravanje učitelja - objašnjava prirodne/biološke procese i pojave navodeći vlastite primjere - povezuje prirodne/biološke zakonitosti sa svakodnevnim životom - uglavnom samostalno rješava problemske zadatke - uglavnom samostalno ili uz minimalno usmjeravanje objašnjava prirodne/biološke procese, uzročno-posljedične veze i međudnose u živome svijetu	- precizno izvodi praktične radove i provodi istraživanje uz minimalnu podršku učitelja ili drugog učenika - slijedi etape u provođenja istraživanja uz minimalnu podršku učitelja ili drugog učenika - uspješno opaža te često sudjeluje u raspravama i interpretacijama - samostalno odabire odgovarajuću literaturu i njome se služi uz minimalno i rijetko usmjeravanje učitelja ili drugog učenika - samostalno prikazuje rezultate istraživanja, analizira ih, izvodi zaključke i korektno prezentira rezultate rada - kod kartiranja znanja korektno naglašava bit naučenog i objašnjava prirodne/biološke pojave i procese te vrlo rijetko navodi nepotrebne informacije
ODLIČAN (5)	- usvojeno znanje primjenjuje u novim situacijama te objašnjava prirodne procese i pojave na složenijim primjerima - integrira zakonitosti drugih nastavnih predmeta u objašnjenje prirodnih/bioloških procesa i pojava - samostalno rješava složene problemske zadatke - samostalno uočava i tumači uzročno-posljedične veze i međudnose u živome svijetu navodeći vlastite primjere - promišlja primjenu bioloških spoznaja u svakodnevnom životu	- samostalno osmišljava i/ili izvodi praktične radove i istraživanja u skladu s razvojnou dobi te pritom pokazuje originalnost i kreativnost - samostalno slijedi etape u provođenja istraživanja - redovito sudjeluje u raspravama i interpretacijama te samostalno izvodi zaključke - uspješno se služi dodatnom literaturom i procjenjuje točnost podataka, ali provjerava i točnost vlastitih pretpostavki - samostalno prikazuje rezultate istraživanja i objašnjava ih uočavajući povezanost promatranih promjena s usvojenim prirodoslovnim/biološkim sadržajima te uspješno prezentira rezultate rada - kod kartiranja znanja sveobuhvatno ukazuje na bit naučenog i objašnjava prirodne/biološke pojave i procese bez navođenja nepotrebnih informacija

PRIMJERI BILJEŠKI O ODNOSU PREMA RADU:	PRIMJERI POVRATNIH INFORMACIJA U SVRHU VREDNOVANJA ZA UČENJE (I VREDNOVANJA KAO UČENJE):
✓ Redovito i na vrijeme ispunjava svoje obveze, npr. predaje zadaću, radi na satu. ✓ Ima sposobnost za postizanje mnogo boljih rezultata nego što pokazuje. ✓ Na satu rado sudjeluje u grupnom radu no povremeno ne ispunjava zadatke koje samostalno treba napraviti. ✓ Pokazuje inicijativu i dobre organizacijske sposobnosti u timskom radu. ✓ U suradnji s drugim učenicima pokazuje nesigurnost. ✓ U vrednovanju svog rada učenik vrlo jasno povezuje i objašnjava sve prednosti i nedostatke svojih postupaka. ✓ Rado prihvaća pomoć učitelja i drugih učenika. ✓ Nepažljiv na satu, često neorganiziran. ✓ Radi čestih izostanaka, zaostaje u radu. ✓ Neracionalno koristi vrijeme na nastavi. ✓ Nedovoljno ustrajan u radu.	✓ Učenik se na satu trudi i sudjeluje u raspravama, ali rezultati pisanih provjera znanja pokazuju da ne razumije međudnose između živih bića i okoliša, pa bi bilo dobro tijekom učenja raditi bilješke i/ili različite prikaze (npr. umne i konceptualne mape, sheme i sl.) koje prikazuju međudnose između živih bića i okoliša. ✓ Samostalno i uspješno izvodi praktični rad, ali su opažanja površna, a izvedeni zaključak nepotpun. Pokušati detaljnije bilježiti opažanja kako bi temeljem njih i izvedeni zaključak bio temeljitiji. ✓ Učenik točno formulira objašnjenja i povezuje činjenice no pokazuje nedovoljnu usvojenost prirodoslovnih/bioloških pojmova važnih za objašnjenje. Pokušati uz pomoć samostalne izrade shematskih prikaza memorirati neophodne prirodoslovne/biološke pojmove. ✓ Vrlo uspješno interpretira rezultate istraživanja, ali u zaključku ne povezuje dobivene rezultate. Treba jasnije prikazati povezanost istraživačkog pitanja, rezultata istraživanja i izvedenog zaključka. ✓ Učenik je usvojio temeljne prirodoslovne/biološke pojmove, ali pokazuje poteškoće kada treba objasniti prirodne pojave i procese. Pokušati raditi vlastite bilješke tijekom učenja te samostalno, na temelju izrađenih bilješki, oblikovati pitanja koja uključuju formuliranje objašnjenja i na njih odgovarati. ✓ Učenik je usvojio temeljne prirodoslovne/biološke pojmove, ali pokazuje poteškoće kada treba ukazati na odnos između usvojenih pojmova. Pokušati korištenjem gotove i/ili izradom vlastite konceptualne mape prikazati odnos između pojmova koji će pridonijeti njegovom razumijevanju.

Učiteljica: Helena Bučar

KRITERIJI VREDNOVANJA I OCJENJIVANJA U NASTAVI TEHNIČKE KULTURE

USVOJENOST ZNANJA

1. memorira sadržaje
2. razumije memorirane sadržaje
3. primjenjuje sadržaje u životnom okruženju
4. analizira sadržaje
5. prosuđuje korisnost i ispravnost sadržaja
6. stvara nove vrijednosti

VJEŽBE I PRAKTIČNI RAD

7. oponaša druge
8. rukuje priborom, opremom, alatima, aparatima i strojevima (loše, dobro, izvrsno)
9. objedinjuje više dijelova u cjelinu
10. samostalno izrađuje zadani cilj praktične vježbe

SAMOSTALNOST I ODGOVORNOST

11. otvoren je za primanje novih sadržaja
12. reagira na poticaje
13. vrednuje svoj rad i rad drugih
14. ima organizacijske potencijale
15. donosi valjane zaključke o sadržaju novog gradiva
16. redovito nositi pribor za rad

RAZINE OBRAZOVNIH POSTIGNUĆA UČENIKA

Razine vrednovanja prema Bloomovoj taksonomiji	USVOJENOST ZNANJA	VJEŽBE I PRAKTIČNI RAD	SAMOSTALNOST I ODGOVORNOST
<i>Najniža razina: poznavanje</i>	Memoriranje	Oponašanje	Primanje
<i>Razumijevanje</i>	Razumijevanje	Rukovanje	Reagiranje
<i>Primjenjivanje</i>	Primjenjivanje	Točnost	Vrednovanje
<i>Analiziranje</i>	Analiziranje	Objedinjavanje	Organiziranje
<i>Prosuđivanje</i>	Prosuđivanje	Opredmećivanje	Donošenje sudova
<i>Najviša razina: stvaranje</i>	Stvaranje		
Udio u ukupnoj ocjeni	25 %	50 %	25 %

Evidencija i ocjenjivanje – imenik

Elementi ocjenjivanja u imeniku – brojčano ocjenjivanje:

- A) usvojenost znanja,
- B) vježbe i praktični rad,
- C) samostalnost i odgovornost

Opisno ocjenjivanje:

**Na početku šk.g. utvrditi sposobnosti učenika.
Opisnim ocjenama pratiti rad i postignuća učenika.
Opisna ocjena i brojčane ocjene trebaju biti
usklađene.**

U zaključnoj ocjeni na kraju šk.g. udružuje se brojčano i opisno vrednovanje postignuća učenika.

Zaključna ocjena ne mora biti dodijeljena iz prosjeka ocjena.

Kako bi se zaključila pozitivna zaključna ocjena sve negativne ocjene (tijekom školske godine) iz bilo koje nastavne jedinice ili praktičnog rada, trebaju biti pozitivne tj ispravljene, u suprotnom će zaključna ocjena biti nedovoljan.

Pribor za tehničku kulturu:

- kutija
- udžbenik
- vježbenica
- geometrijska bilježnica A4 format (ukoliko nije drugačije dogovoreno, npr. prošlogodišnja bilježnica)
- pribor za pisanje
- geometrijski pribor
- škare i ljepilo za papir
- po potrebi pribor koji navede nastavnik

Tehnička kultura se ocjenjuje: usmeno, pismeno, bilježnica (okviri, praćenje nastave) i praktični rad prema opisanom kriteriju.

Kriteriji ocjenjivanja tehničke kulture

Usvojenost znanja(prva rubrika):

- Odličan:** Probleme rješava samostalno, modificirajući poznate strategije ili kreirajući nove, gotovo uvijek točno.
Aktivan je na satu, sudjeluje u obradi novih nastavnih sadržaja, daje primjedbe i vlastite primjere. Odabire postupke koji najviše odgovaraju zadatku i primjenjuje ih bez greške i primjerenom brzinom.
Poznate ideje i koncepte primjenjuje u novim situacijama.
Svoje postupke i ideje može objasniti jasno, precizno i sa sigurnošću pri tom upotrebljava odgovarajuću terminologiju i simbole.
Temeljit, pedantan i savjestan, brine o vlastitom znanju i uspjehu.
Samostalno se služi dodatnim izvorima (internet)
- Vrlo dobar:** Probleme rješava uglavnom samostalno, birajući najbolje strategije i uglavnom točno. Poznate ideje i koncepte uspješno primjenjuje u poznatim situacijama.
Svoje postupke i ideje može objasniti s nešto jasnoće i preciznosti, koristeći odgovarajućom terminologijom.
Aktivan je na satu, sudjeluje u obradi novih nastavnih sadržaja.
Prihvaća nastavnikove savjete za poboljšanje kvalitete svoga rada.
Samostalno se služi dodatnim izvorima (Internet).
- Dobar:** Probleme rješava uz ograničenu pomoć, često točno. Sporiji je u rješavanju zadataka. Za postupke koje primjenjuje daje odgovarajuća, ali nepotpuna i nesigurna objašnjenja, rijetko koristeći odgovarajuću terminologiju.
Nove ideje i koncepte prihvaća uz teškoće, ali ih uspijeva kasnije primijeniti u poznatim situacijama.
Na satima je aktivnost promjenjiva.
Ne koristi se drugim izvorima znanja.
- Dovoljan:** Probleme rješava uz veću pomoć, rijetko točno.
U stanju je riješiti tek osnovne zadatke, često griješi, ne uočava pogreške.
Spor je u rješavanju zadataka i traži stalnu učiteljevu pomoć.
Za postupke koje primjenjuje daje tek djelomično točna, nepotpuna i nesigurna objašnjenja, ne koristeći odgovarajuću terminologiju.
Nove ideje i koncepte prihvaća uz teškoće i može ih primijeniti tek na najjednostavnijim primjerima.
Ne koristi se drugim izvorima znanja.
- Nedovoljan:** Probleme nije u stanju riješiti usprkos pomoći.
Ne može riješiti ni najosnovnije zadatke.
Postupke koje primjenjuje ne razumije i ne zna objasniti.
Na satima je pasivan i nezainteresiran.

Vježbe i praktičan rad (druga rubrika):

Odličan:

U radu je koncentriran, uredan i marljiv, lako i s razumijevanjem usvaja nove sadržaje
Samostalno i precizno izrađuje zadane zadatke.
Aktivno se uključuje u rad davanjem ideja i postavljanjem pitanja.
Zadatke rješava primjerenom brzinom i uspijeva riješiti gotovo sve zadatke.
Rado pomaže drugima.
Bilježnica/vježbenica je potpuna i uredna s točno napisanim zadaćama.
Na sat dolazi pripremljen te nosi potreban pribor.
Pedantan i organiziran pri radu.
Rado prihvaća savjete za poboljšanje svog kvalitete svoga rada.
Uočava i ispravlja vlastite pogreške.

Vrlo dobar:

U radu je koncentriran i marljiv.
Samostalno i na vrijeme izrađuje zadane zadatke.
Sa razumijevanjem usvaja nove sadržaje.
Povremeno se uključuje u rad davanjem ideja i postavljanjem pitanja.
Bilježnica/vježbenica je potpuna i uredna s točno napisanim zadaćama.
Na sat dolazi pripremljen te nosi potreban pribor.
Rado prihvaća savjete za poboljšanje kvalitete svoga rada.
Ispravlja vlastite pogreške.

Dobar:

Uglavnom marljivo radi na satu.
Ako ne razumije, traži pomoć.
Bilježnica/vježbenica je uglavnom potpuna i uredna s točno napisanim zadaćama.
Teže i neprecizno odrađuje zadane zadatke.
Ne uočava pogreške.

Dovoljan:

Uz poticaj radi na satu.
Zadatke rješava uz pomoć, traži stalnu pomoć drugih učenika.
Bilježnica/vježbenica je djelomično potpuna i uredna s napisanim zadaćama. Na sat nosi potreban pribor.
Često griješi i ne uočava pogreške.
Radno mjesto nije uredno.

Nedovoljan:

Ne radi i ne sudjeluje u raspravi, pasivan i nezainteresiran.
Ne piše u bilježnicu, često ju nema i bilježnica je neuredna i nepotpuna.
Na sat dolazi nepripremljen i bez potrebnog pribora.

Samostalnost i odgovornost (treća rubrika)

Odličan:

- vrlo aktivan za vrijeme nastave
- pomaže drugima u radu
- pedantan i uredan

Vrlo dobar:

- aktivan za vrijeme nastave
- pedantan i uredan

Dobar:

- ne zainteresiran i nesamostalan u radu
- često griješi
- potreban poticaj

Dovoljan:

- pasivan za vrijeme rada
- ne prihvaća pomoć
- često griješi

Nedovoljan:

- pri radu ometa druge
- ne izvršava radne zadatke
- nije izradio ni minimum zadanih zadataka
- ne reagira na poticaj

Okvirni bodovni prag za pisane provjere (prema preporukama izdavača)

Kada se provodi pisana provjera znanja iz modula (npr. nakon cjeline *Promet* ili *Tehničko crtanje*), Školska knjiga predlaže standardnu distribuciju postotaka:

- **86% – 100%:** Odličan (5)
- **71% – 85%:** Vrlo dobar (4)
- **61% – 70%:** Dobar (3)
- **51% – 60%:** Dovoljan (2)
- **0% – 50%:** Nedovoljan (1)

KRITERIJI VREDNOVANJA I OCJENJIVANJA U NASTAVI INFORMATIKE

Opisno ocjenjivanje:

Na početku šk.g. utvrditi sposobnosti učenika. Opisnim ocjenama pratiti rad i postignuća učenika. Opisna ocjena i brojčane ocjene trebaju biti usklađene.

U zaključnoj ocjeni na kraju šk.g. udružuje se brojčano i opisno vrednovanje postignuća učenika.

Zaključna ocjena ne mora biti dodijeljena iz prosjeka ocjena.

Kako bi se zaključila pozitivna zaključna ocjena sve negativne ocjene (tijekom školske godine) iz bilo koje nastavne jedinice ili praktičnog rada, trebaju biti pozitivne tj ispravljene, u suprotnom će zaključna ocjena biti nedovoljan.

1. Element: Usvojenost znanja

Ovaj element obuhvaća poznavanje teorijskih pojmova, računalnog nazivlja, pravila sigurnosti na internetu te logike rada računalnih sustava.

Ocjena	Kriterij vrednovanja postignuća
Odličan (5)	Samostalno, brzo i u potpunosti točno objašnjava sve informatičke pojmove. Bez pogreške pretvara jedinice (bajtove), razlikuje strojnu/programsku opremu te objašnjava pravila sigurnosti i autorskih prava na mreži. Povezuje gradivo s prethodnim cjelinama.
Vrlo dobar (4)	Uglavnom samostalno i točno definira pojmove. Razumije razliku između mapa i datoteka, zna pravila ponašanja na internetu, ali kod složenijih teorijskih pitanja (npr. ASCII kodiranje) radi manje pogreške koje sam ispravlja uz poticaj.
Dobar (3)	Uz povremenu pomoć učitelja reproducira osnovne definicije. Prepoznaje osnovne dijelove računala i mrežne opasnosti, ali teže objašnjava uzročno-posljedične veze i koncepte iznosi isključivo prepričavanjem, bez dubljeg razumijevanja.
Dovoljan (2)	Pojmove iznosi nesigurno, fragmentirano i isključivo uz neprestanu pomoć i navođenje od strane učitelja. Prepoznaje tek osnovne elemente sučelja ili najjednostavnija pravila ponašanja u virtualnom svijetu.

**Nedovoljan
(1)**

Učenik ne prepoznaje osnovne pojmove niti nakon ponovljenih objašnjenja i pomoći. Ne pokazuje minimalnu razinu usvojenosti ishoda niti prepoznaje osnovne elemente operacijskog sustava.

2. Element: Rješavanje problema

Ovaj element prati logičko razmišljanje, stvaranje algoritama, analizu koda, pronalaženje pogrešaka te računalno programiranje (najčešće u programskom jeziku Python)

Ocjena	Kriterij vrednovanja postignuća
Odličan (5)	Potpuno samostalno analizira problem, stvara točne i optimizirane algoritme te piše programski kod bez sintaktičkih pogrešaka. Brzo pronalazi i ispravlja pogreške u kodu (debugging) te pronalazi alternativna rješenja za zadani problem.
Vrlo dobar (4)	Samostalno rješava algoritamske zadatke i piše funkcionalan programski kod. Radi manje, uglavnom tipfelerske pogreške u programiranju (npr. zaboravljena zagrada) koje uspješno pronalazi i samostalno ispravlja nakon upozorenja.
Dobar (3)	Rješava jednostavne i tipične problemske zadatke viđene na satu. Pri pisanju koda ili slaganju algoritama često griješi i potrebne su mu dodatne smjernice, natuknice ili izravna pomoć učitelja kako bi program proradio.
Dovoljan (2)	Programski kod prepisuje ili sklapa s poteškoćama, vrlo sporo i neprecizno. Može riješiti samo najjednostavnije korake u algoritmu isključivo uz neprestanu pomoć, vođenje i gotove primjere učitelja.
Nedovoljan (1)	Učenik ne uspijeva pratiti logiku rješavanja problema niti uz maksimalnu pomoć. Odbija rješavati zadatke ili ne prepoznaje osnovne naredbe i strukture programskog jezika.

3. Element: Digitalni sadržaji i suradnja

Ovaj element ocjenjuje praktične vještine rada u programima (obrada teksta, izrada prezentacija, crtanje), organizaciju datoteka, suradnju u virtualnom okruženju (timski rad) te kvalitetu samog digitalnog rada.

Ocjena	Kriterij vrednovanja postignuća
Odličan (5)	Samostalno, kreativno i estetski oblikuje digitalne dokumente (tekst, prezentaciju, digitalni crtež) primjenjujući napredna pravila formatiranja. Datoteke organizira besprijekorno. U timskom radu je pokretač aktivnosti, poštuje pravile mrežne etike i predaje rad u roku.
Vrlo dobar (4)	Digitalni sadržaji su funkcionalni, uredni i izrađeni prema zadanim uputama. Vješto se koristi alatima za uređivanje teksta i prezentacija, uz sitnije estetske nedostatke. Aktivno i odgovorno sudjeluje u timskom radu i dijeljenju dokumenata.
Dobar (3)	Izrađuje jednostavne digitalne sadržaje s osnovnim elementima (npr. samo tekst bez naprednog oblikovanja). Datoteke sprema, ali ih površno organizira u mape. U timskom radu je pasivan i uglavnom izvršava samo jednostavne dodijeljene zadatke.
Dovoljan (2)	Digitalni rad je nepotpun, neuredan i ne zadovoljava većinu zadanih kriterija oblikovanja. Rad s datotekama (spremanje, pronalaženje) izvodi sporo i s greškama, uz stalnu tehničku pomoć učitelja.
Nedovoljan (1)	Ne izrađuje digitalne radove, ne zna samostalno pokrenuti program niti spremi svoj rad na računalu. Namjerno ometa zajednički rad u timu ili krši pravila ponašanja u digitalnom okruženju.

Okvirni bodovni pragovi za pisane/praktične provjere (Školska knjiga)

Kada se provodi provjera znanja na računalu ili pisani test iz pojedine cjeline, primjenjuje se standardna skala postotaka:

- **88% – 100%:** Odličan (5)
- **75% – 87%:** Vrlo dobar (4)
- **60% – 74%:** Dobar (3)
- **50% – 59%:** Dovoljan (2)
- **0% – 49%:** Nedovoljan (1)

Učiteljica: Martina Čudina-Olah

KRITERIJI VREDNOVANJA I OCJENJIVANJA

U NASTAVI GEOGRAFIJE

Elementi vrednovanja u nastavnom predmetu Geografija su:

Geografska znanja

- obuhvaća činjenično, konceptualno i proceduralno znanje.
- poznavanje ključnih pojmova odnosno usvojenost odgojno-obrazovnih ishoda propisanih Kurikulumom nastavnog predmeta
- usvojenost odgojno-obrazovnih ishoda provjerava se usmenim ispitivanjem i pisanim provjerama

Geografsko istraživanje i vještine

- obuhvaća sposobnost uočavanja pojava i procesa, povezivanja nastavnih sadržaja sa drugim temama i predmetima, samostalno izvođenje zaključaka pri analizi geografskih problema te povezivanje naučenog sa životnom praksom
- izrada i analiza grafičkih priloga (profila, tematskih karata, ppt, plakata, shema, skica...), grafičke, statističke, matematičke i orijentacijske vještine
- opažanja, postavljanja pitanja, planiranja istraživanja; prikupljanja podataka; bilježenja, vrednovanja i predstavljanja podataka; interpretiranja i analiziranja podataka te zaključivanja; komuniciranja rezultata i postupka istraživanja te vještine reflektiranja o provedenome istraživanju

Kartografska pismenost

- poznavanje elemenata i sadržaja svih vrsta karata, orijentacija na karti, te proces „čitanja“ sadržaja geografske karte
- razvijenost kartografske pismenosti provjerava se usmenim ispitivanjem te pisanim provjerama koje uključuju i slijepe karte

Tri su osnovna pristupa vrednovanju:

1. Vrednovanje naučenoga
2. Vrednovanje za učenje
3. Vrednovanje kao učenje

VREDNOVANJE NAUČENOGA (Sumativno vrednovanje) ima za svrhu procjenu procjenu razine usvojenosti znanja, vještina i stavova. Provodi se tijekom nastavne godine nakon

OŠ JABUKOVAC
JABUKOVAC 34
44250 PETRINJA

obrađenih i ponovljenih sadržaja kojima se ostvaruju pojedini ishodi ili skupine ishoda i rezultira ocjenom.

Pisana provjera	- piše se nakon obrađenog i uvježbanog nastavnog sadržaja, najavljeno minimalno 14 dana ranije (3-4 pisane provjere godišnje) - pisane provjere uključuju zadatke otvorenoga i zatvorenoga tipa - iz svake pisane provjere učenici dobivaju najviše dvije ocjene (za dva elementa ocjenjivanja po jednu ocjenu na temelju minimalno pet zadataka, a koji elementi će se ocjenjivati ovisi o samom gradivu, tj. o tome koje ishode se provjerava) koje se upisuju u rubrike dnevnika - ispravak se piše na satu nakon dogovora s učiteljicom - sve negativne ocjene iz pisane provjere moraju se ispraviti - pisani ispit se ocjenjuje na osnovu postignutog broja bodova za točno odgovoreno pitanje ili precizno ucrtanog geografskog pojma na slijepoj karti ili precizno izrađene grafikone, profile, sheme...
Usmena provjera	- provodi se sustavno, u pravilu na svakom nastavnom satu, bez obvezne najave - svako točno odgovoreno pitanje vrednuje se jednim plusom u rubriku bilješki, a nakon sakupljenih 5 pluseva upisuje se ocjena odličan pod element koji se provjerava (odnosno vrlo dobar za 4 plusa i 1 minus...) - provodi se prozivanjem ili samostalnim javljanjem učenika, do 10 minuta pojedinačno - učenik može bit ispitan svaki od elemenata pri jednom usmenom odgovaranju - sve negativne ocjene iz usmene provjere moraju se ispraviti

Broj bodova na pisanoj provjeri je osnova za određivanje brojčane ocjene prema sljedećim kriterijima:

Broj bodova (u %)	0 - 49	50 - 59	60 - 75	76 - 88	89 - 100
Ocjena	nedovoljan (1)	dovoljan (2)	dobar (3)	vrlo dobar (4)	odličan (5)

KRITERIJI ZA POSTIZANJE OCJENE IZ POJEDINOG ELEMENTA

Element vrednovanja: GEOGRAFSKA ZNANJA		
Kriteriji ocjenjivanja	Obrazloženje	Ocjena
Reakcija učenika na postavljeno pitanje je brza i točna. Izrazito temeljito i opširno obrazlaže naučeno. Gradivo je usvojeno sa potpunim razumijevanjem, proširuje ga vlastitim iskustvom. Originalan i samostalan u rješavanju zadataka. Sve navedeno učenik vrši bez pomoći učiteljice.	Izrazito točno, logično, temeljito, opširno, argumentirano.	odličan (5)
Reakcija učenika na postavljeno pitanje je sporija, no i dalje bez pomoći učiteljice. Kvaliteta znanja je točna i opširna, a način iznošenja gradiva je uglavnom logičan te sa razumijevanjem. Uspješno primjenjuje stečena znanja.	Točno, logično, temeljito i s razumijevanjem.	vrlo dobar (4)
Reakcija učenika na postavljeno pitanje je spora i uz pomoć učiteljice (brojna potpitanjainavodenje na dogovor), no činjenice izlaže jasno i nedvosmisleno. Kvaliteta znanja je prosječna, a način iznošenja gradiva je logičan tek u pojedinim dijelovima.	Djelomično logično i uvjerljivo.	dobar (3)

Reakcija učenika na postavljeno pitanje je djelomična, kvaliteta znanja je nepotpuna i površna sa greškama, a način iznošenja znanja tek zadovoljavajući uz sposobnost razgovora sa učiteljicom. Na jednostavan način nabraja i opisuje činjenice. Otežano povezuje stečena geografska znanja s konkretnim primjerima.	Nepotpuno, površno i s pogreškama, izneseno znanje slabo je povezano.	dovoljan (2)
Učenik ne odgovara na postavljena pitanja i nije usvojio ključne pojmove. Učenik pokazuje nerazumijevanje geografskih nastavnih sadržaja. Učenik ne primjenjuje i ne poznaje primjere korištenja geografskih znanja u svakodnevnom životu.		nedovoljan (1)

Element vrednovanja: GEOGRAFSKO ISTRAŽIVANJE I VJEŠTINE		
Kriteriji ocjenjivanja	Obrazloženje	Ocjena
Izrazito kvalitetno, brzo i točno uočava geografske pojave i procese. Izrazito temeljito i opširno povezuje nastavno gradivo s ostalim temama i predmetima. Izuzetno samostalno izvodi zaključke pri analizi geografskih problema. S lakoćom obrazlaže i dokazuje geografske procese i pojave. Pokazuje razvijeno i prošireno logičko zaključivanje i povezivanje s životnom praksom.	Izrazito točno, logično, temeljito, opširno, argumentirano	odličan (5)

Polagano i sporije, ali točno, uočava osnovne geografske pojave i procese. Opširno povezuje nastavno gradivo s ostalim temama i predmetima. Samostalno izvodi zaključke pri analizi geografskih problema. Logično obrazlaže i dokazuje osnovne geografske pojave i procese. Pokazuje logičko zaključivanje i povezivanje s životnom praksom.	Točno, logično, temeljito i s razumijevanjem.	vrlo dobar (4)
Polagano i uz učiteljevu pomoć uočava geografske pojave i procese. Prosječno povezuje nastavno gradivo s ostalim temama i predmetima. Djelomično i nepotpuno izvodi zaključke pri analizi geografskih problema. Uz učiteljevu pomoć obrazlaže i dokazuje osnovne geografske pojave i procese. Prosječno i djelomično logički zaključuje i povezuje s životnom praksom.	Djelomično logično i uvjerljivo.	dobar (3)
Površno i djelomično i uz učiteljevu pomoć uočava geografske pojave i procese. Nepotpuno i površno s pogreškama povezuje nastavno gradivo s ostalim temama i predmetima. Površno i djelomično i uz učiteljevu pomoć izvodi zaključke pri analizi geografskih problema. Djelomično i uz učiteljevu pomoć obrazlaže i dokazuje osnovne geografske pojave i procese. Površno logički zaključuje i povezuje s životnom praksom.	Nepotpuno, površno i s pogreškama, izneseno znanje slabo je povezano.	dovoljan (2)
Nesuvislo uočava geografske pojave i procese. Ne povezuje nastavno gradivo s ostalim temama i predmetima.		nedovoljan (1)
Element vrednovanja: KARTOGRAFSKA PISMENOST		
Kriteriji ocjenjivanja	Obrazloženje	Ocjena

Izrazito brzo, točno i samostalno pokazuje i „čita“ geografske pojmove. Izrazita sposobnost povezivanja i „čitanja“ naučenog gradiva sa karte (paralelno pokazivanje na karti sa iznošenjem teorije). Izrazito točno i brzo analizira kartografske, grafičke i slikovne priloge te samostalno donosi zaključke. Izrazito uspješno koristi zemljovid pri orijentaciji u prostoru.	Izrazito točno, logično, temeljito, opširno, argumentirano.	odličan (5)
Točno i samostalno, no sporije, pokazuje i „čita“ geografske pojmove. Povezuje i „čita“ naučeno gradiva sa geografske karte. Točno analizira kartografske, grafičke i slikovne priloge te samostalno donosi zaključke. Uspješno koristi geografsku kartu pri orijentaciji u prostoru.	Točno, logično, temeljito i s razumijevanjem.	vrlo dobar (4)
Većinu zadanih pojmova pokazuje točno. Djelomično razvijena kartografska pismenost. Uočava i prepoznaje pojedine geografske sadržaje na geografskoj karti i koristi se njima uz učiteljevu pomoć. Prosječno analizira kartografske, grafičke i slikovne priloge. Geografsku kartu koristi i „čita“ uz pomoć učiteljice pri orijentaciji u prostoru.	Djelomično logično i uvjerljivo.	dobar (3)
Pokazuje na geografskoj samo pojedine osnovne zadane pojmove. Teško uočava i prepoznaje pojedine geografske sadržaje na geografskoj karti i slabo se koristi njima. Nepotpuno i s pogreškama analizira kartografske, grafičke i slikovne priloge te zahtjeva veliku pomoć učiteljice. Vrlo površno i djelomično „čita“ i koristi geografsku kartu pri orijentaciji u prostoru i snalazi se isključivo uz pomoć učiteljice.	Nepotpuno, površno i s pogreškama, izneseno znanje slabo je povezano.	dovoljan (2)

Nesuvislo pokazuje na geografskoj karti najosnovnije zadane pojmove. Nema razvijenu kartografsku pismenost. Gotovo ne uočava i ne prepoznaje pojedine geografske sadržaje na geografskoj karti i ne koristi se njima. Nelogično i bez razumijevanja analizira kartografske, grafičke i slikovne priloge te i uz veliku pomoć učitelja ne razumije. Nesuvislo koristi i ne „čita“ geografsku kartu pri orijentaciji u prostoru.		nedovoljan (1)
--	--	----------------

VREDNOVANJE PLAKATA I PREZENTACIJA

Element ocjenjivanja	BODOVI		
	1	2	3
Uključeni elementi prezentacije (naslov, autor, uvod, razrada, zaključak)	Prezentacija sadrži barem dva elementa.	Prezentacija sadrži barem tri elementa.	Prezentacija sadrži sve elemente.
Obrazlaganje teme	Učeniku je potrebna pomoć učitelja pri izlaganju i obrazlaganju teme. Promašena tema.	Učenik je s velikim uspjehom obrazložio temu s nekoliko nejasnoća prilikom izlaganja.	Učenik široko poznaje zadanu temu. Povezivanje gradiva s ostalim temama ili predmetima (daje primjere iz života).
Način izlaganja teme/nastup	Potrebna pomoć u izlaganju (čitanje). Nesigurno. Teškoće u izražavanju. Ne komunicira s razredom.	Jasno, sigurno i samostalno izražavanje uz malu pomoć (čitanje).	Vrlo lijepo osmišljen nastup. Izražavanje sigurno, izražajno i samostalno. Ima elemenata dramatizacije. Učenik komunicira s razredom.
Literatura i izvori	Literatura i izvori nisu navedeni ili su navedeni u jako malom broju i ne prema pravilima citiranja.	Literatura i izvori su navedeni djelomično, ali ne prema pravilima citiranja.	Sva korištena literatura i izvori su navedeni prema pravilima citiranja.

Izgled slajda	Pozadina slajda ometa čitanje teksta. Font i veličina slova neprimjereni. Ima previše teksta. Nedostaju fotografije i grafički prilozi.	Pozadina je dobro odabrana, ali je veličina slova nije primjerena, nedostaje fotografija i grafičkih priloga, boje dobro odabrane.	Pozadina slajda prilagođena temi, veličina i font slova primjereni. Fotografije i grafički prilozi dobre rezolucije i sa svrhom.
Pravopis i gramatika	Mnogo gramatičkih i pravopisnih pogrešaka (>3).	Malo gramatičkih i pravopisnih pogrešaka (< 3).	Bez gramatičkih i pravopisnih pogrešaka.

Bodovi	Ocjena
18,17	5
16,15	4
14,13,12	3
11,10,9	2
<9	1

VREDNOVANJE PROJEKTA I ISTRAŽIVAČKOG RADA- IZVJEŠĆE

Elementi vrednovanja	Kriteriji vrednovanja		
	2 boda	1 bod	0 bodova
Uključeni elementi (naslov i autor, uvod, istraživačko pitanje i hipoteza, metode istraživanja, prikaz i analiza podataka, zaključak, popis izvora i literature)	Pisani opis projekta sadrži sve tražene elemente.	Pisani opis projekta sadrži četiri ili pet traženih elemenata.	Pisani opis projekta sadrži manje od četiri tražena elementa.
Uvod – istraživačko pitanje i hipoteza	Kratak i sažet uvod s jasnim obrazloženjem teme, cilj je jasno određen. Jasno je iznešeno istraživačko pitanje i postavljena hipoteza. Uvod je	Uvod i cilj jasni, tema obrazložena, no istraživačko pitanje i hipoteza nisu jasno postavljene.	Obrazloženje teme i cilja u uvodu nije sasvim jasno. Istraživačko pitanje i hipoteza nisu jasno postavljene.

	jasan svima koji nisu izravno sudjelovali u projektu.		
Metode rada i obrade podataka	Znanstvene i istraživačke metode dobro i svrhovito korištene u radu, a podatci su pravilno analizirani.	Korištene su pravilne metode obrade podataka, no podatci su nepravilno analizirani.	U radu nisu korištene dobre i svrhovite metode rada te su podatci nepravilno analizirani.
Grafički prikaz podataka	Rezultati su sistematizirani i prikazani na pravi način, slike i tablice su propisno označene.	Slike i tablice nisu pravilno označene, ali prikazuju valjane rezultate.	Slike i tablice su nabacane bez funkcije i reda te ne prikazuju valjane rezultate.
Zaključak	Zaključak je logično izveden temeljem dobivenih rezultata nakon obrade podataka te potvrđuje ili pobija hipotezu.	Zaključak nije sasvim izveden temeljem dobivenih rezultata nakon obrade podataka i nije u jasnoj vezi s hipotezom.	Zaključak nije logičan i nije u vezi s postavljenom hipotezom.
Literatura	Literatura i izvori su navedeni prema pravilima citiranja.	Literatura i izvori su navedeni djelomično, ali ne prema pravilima citiranja.	Literatura i izvori nisu navedeni (ili ih je jako malo i nisu prema pravilima citiranja).
Pravopis i gramatika	Rad je potpuno gramatički i pravopisno točan.	Rad ima nekoliko gramatičkih i pravopisnih pogrešaka.	Rad je prepun pravopisnih i gramatičkih pogrešaka.

Bodovi	Ocjena
14,13	5
12,11	4
10,9	3
8,7	2
<7	1

VREDNOVANJE RADNE BILJEŽNICE – ukoliko se radna bilježnica ili pojedini zadatci rješavaju na satu ocjena se može upisivati u pojedini element u imeniku. Ako se radi za domaću zadaću, upisuje se samo u bilješke – opisno.

Ocjena	Kriterij vrednovanja
Odličan (5)	Radnu bilježnicu ispunjava redovno, uredno i točno. Precizan je u rješavanju zadataka.
Vrlo dobar (4)	Radnu bilježnicu ispunjava redovno, točno i uredno. No u pojedinim zadacima nedostaje preciznosti.
Dobar (3)	Radnu bilježnicu ispunjava redovno, no pojedine zadatke preskače te su primjetne greške u zadacima, često ne precizan .
Dovoljan (2)	Nije redovit u ispunjavanju radne bilježnice. Rješava tek osnovne zadatke. Pri rješavanju neuredan i neprecizan.
Nedovoljan (1)	Neredovito ispunjava radnu bilježnicu, više od pola radne bilježnice nije ispunjeno. Ono što je ispunjeno često netočno i neprecizno.

VREDNOVANJE ZA UČENJE (FORMATIVNO VREDNOVANJE) služi unaprjeđivanju i planiranju budućeg učenja i poučavanja, a provodi se tijekom učenja i poučavanja čiji je neodvojivi dio. Ono učenicima pruža mogućnost da tijekom procesa učenja uvide kako mogu unaprijediti svoje učenje, omogućuje učiteljima odrediti sljedeće korake u poučavanju i poticanju učenja, olakšava individualizaciju u pristupu poučavanju i osigurava roditeljima informacije o učenju na temelju kojih mogu dati primjerenu podršku za učenje svomu djetetu.

Način na koji se provodi:

- ciljana pitanja tijekom nastave radi provjere razumijevanja učenika,
- opažanje ponašanja učenika tijekom individualnoga, rada u parovima i u skupinama,
- vođenje skupnih rasprava,
- provjera domaćih zadaća,
- predstavljanje učeničkih radova,
- pregled učeničke mape,
- kratke pisane provjere znanja/vještina s ciljem formativnog vrednovanja,

OŠ JABUKOVAC
JABUKOVAC 34
44250 PETRINJA

- konzultacije s učenicima tijekom geografskoga istraživačkog rada,
- izlazne kartice,
- rubrike.

VREDNOVANJE KAO UČENJE (FORMATIVNO UČENJE) razvija kompetenciju »učiti kako učiti«.

Implicira da je proces vrednovanja zapravo integriran u sam proces učenja, pri čemu vrednovanje postaje prilika za učenje, za samoanalizu i samovrednovanje. Ono omogućuje učenicima razvoj vještina nadgledanja i samovrednovanja učenja, doprinosi razvoju samostalnosti i samokontrole učenja. Metode i tehnike u ovome pristupu vrednovanju su razgovori s učenicima, refleksije o učenju (naročito nakon provedenoga istraživanja) i vršnjačko vrednovanje (učenici su aktivno uključeni u vrednovanje učenja i postignuća svojih vršnjaka)

Pristupe, načine i postupke vrednovanja i ocjenjivanja treba prilagoditi svakome učeniku uključujući osobitosti/teškoće učenika s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama.

PRAĆENJE

U rubrici bilješki upisuju se:

- broj ostvarenih / broj mogućih bodova na pisanoj provjeri
- datum i naziv teme (ishod) koja se usmeno provjerava te postavljena pitanja
- nošenje pribora za rad (bilježnica, udžbenik i atlas)
- izrada domaćih zadaća
- osvrt na aktivnost učenika na satu, interes za nastavne sadržaje, odnos prema radu te suradnja sa učenicima i nastavnikom (moguća zapažanja su: ističe se, aktivno sudjeluje, potreban poticaj...).

ZAKLJUČNA OCJENA IZ GEOGRAFIJE

Zaključna ocjena iz geografije je rezultat ukupnog vrednovanja tijekom cijele nastavne godine (ne samo 2.polugodišta). Zaključna ocjena NE MORA odgovarati aritmetičkoj sredini svih ocjena iz geografije budući da nemaju sve ocjene jednaku težinu. Ocjenu mogu povećati odnosno smanjiti i bilješke praćenja.

OŠ JABUKOVAC
JABUKOVAC 34
44250 PETRINJA

Kao numerički pokazatelj ostvarenosti odgojno-obrazovnih ishoda definiranih kurikulumom zadržava se ljestvica školskih ocjena od pet stupnjeva. Zaključna ocjena izriče se brojkom i riječju (nedovoljan – 1, dovoljan – 2, dobar – 3, vrlo dobar – 4, odličan – 5).

Učiteljica: Nevenka Domitrović

KRITERIJI VREDNOVANJA I OCJENJIVANJA U NASTAVI KEMIJE

Kriteriji vrednovanja iz Kemije – 7. razred osnovne škole

Ocjena	Usvojenost kemijskih koncepata (Građa tvari, fizikalna i kemijska svojstva, PSE)	Prirodosnanstvene kompetencije (Laboratorijski pribor, pokusi, metode razdvajanja, maseni udio)
Nedovoljan (1)	Učenik ne prepoznaje osnovne pojmove (npr. ne razlikuje čistu tvar od smjese, ne prepoznaje osnovne simbole elemenata poput H, O, C). Čak i uz izravnu pomoć učitelja ne može reproducirati osnovne definicije niti imenovati građu atoma (proton, neutron, elektron).	U laboratoriju ne prepoznaje osnovni pribor (epruvetu, čašu) i ne pridržava se pravila o sigurnosti. Pri izvođenju jednostavnih pokusa (npr. filtracija) ne uočava nikakve promjene niti ih zna zapisati. Kod računskih zadataka ne prepoznaje formule niti osnovne mjerne jedinice.
Dovoljan (2)	Uz pomoć učitelja prepoznaje osnovne simbole elemenata i jednostavne formule. Definicije i koncepte (npr. agregacijska stanja, fizikalne promjene) reproducira površno, nesigurno i doslovno, bez razumijevanja suštine.	Izvodi jednostavne pokuse (npr. magnetom razdvaja željezo iz smjese) prateći korak-po-korak upute i uz stalni nadzor učitelja. Računske zadatke (maseni udio otopine) rješava samo na bazi bazičnih šablona i prepisivanja formule, uz navođenje koraka.
Dobar (3)	Razumije osnovni sadržaj, samostalno piše jednostavnije simbole i formule te snalazi se u Periodnom sustavu elemenata. Može objasniti koncepte (razlika između kemijskog spoja i smjese) i navesti primjere, no za složenija obrazloženja i dalje treba pomoć učitelja.	Samostalno izvodi lakše pokuse i metode razdvajanja (npr. isparavanje, filtracija), pravilno koristi osnovni pribor i djelomično točno vodi bilješke. Računske zadatke s masenim udjelom tvari rješava točno u jednostavnim, jednokoračnim primjerima.
Vrlo dobar (4)	Potpuno razumije i točno reproducira nastavne sadržaje.	Uredan je i precizan u praktičnom radu, točno opaža promjene, vodi sustavne

	Pozna stručno nazivlje, objašnjava građu atoma i molekula te samostalno razlikuje kovalentnu i ionsku vezu. Samostalno primjenjuje stečeno znanje u novim, sličnim situacijama.	bilješke i uglavnom samostalno donosi zaključke o fizikalno-kemijskim procesima. Uspješno i samostalno rješava složenije računske zadatke (npr. izračun mase otopljene tvari iz masenog udjela).
Odličan (5)	Samostalno, logički i s lakoćom objašnjava kemijske koncepte, uzročno-posljedične veze na razini čestica i međuodnose tvari. Potpuno vlada kemijskom simbolikom, povezuje svojstva tvari s njihovom građom i bez pogrešaka primjenjuje znanje na problemske situacije.	Samostalno i sigurno planira i izvodi pokuse (npr. jednostavna destilacija), povezuje rezultate s teorijom, uočava zakonitosti i precizno analizira podatke. S lakoćom rješava složene, višestepene računske zadatke (povezivanje mase otopine, otapala i masenog udjela).

Postotna ljestvica za ocjenjivanje pismenih ispita iz Kemije

Postotak riješenosti ispita	Ostvarena ocjena	Opis razine postignuća
0% – 44%	Nedovoljan (1)	Učenik nije ostvario minimalne ishode za prolaznu ocjenu.
45% – 59%	Dovoljan (2)	Usvojeni su samo osnovni i minimalni obrazovni ishodi.
60% – 74%	Dobar (3)	Ishodi su usvojeni djelomično i s prosječnim razumijevanjem.
75% – 89%	Vrlo dobar (4)	Ishodi su usvojeni u potpunosti, uz visoku točnost i samostalnost.
90% – 100%	Odličan (5)	Izvršno i napredno vladanje svim ishodima i problemskim zadacima.

Kriteriji i elementi vrednovanja u nastavi Kemije za 8. razred osnovne škole

Ocjena	Usvojenost kemijskih koncepata	Prirodosnanstvene kompetencije
Nedovoljan (1)	Učenik ne prepoznaje osnovno kemijsko nazivlje, simbole niti elementarne pojmove iz organske i anorganske kemije (npr. ne razlikuje kiseline od baza, ne zna što su ugljikovodici). Čak i uz izravnu pomoć i vođenje učitelja, ne može reproducirati najjednostavnije definicije niti napisati bazične kemijske formule (poput H_2O ili CO_2). Ne razumije značenje indeksa i koeficijenata.	Učenik ne uspijeva izvesti ni najjednostavnije praktične radove prema uputama, niti zna riješiti bazične računske zadatke. U laboratoriju ne prepoznaje osnovni pribor i ne pridržava se pravila o sigurnosti na radu, čime može ugroziti sebe i druge. Pri izvođenju pokusa ne uočava nikakve promjene niti ih zna zapisati. Kod računskih zadataka ne prepoznaje osnovne fizikalne veličine niti zna prepisati formulu.
Dovoljan (2)	Prepoznaje i reproducira isključivo osnovne pojmove, skupine spojeva (npr. razlikuje kiseline od baza na bazičnoj razini, prepoznaje funkcionalnu skupinu alkohola) i bazičnu kemijsku simboliku. Sadržaj opisuje površno, nesigurno i uz stalna poticanja učitelja. Uz pomoć učitelja piše najjednostavnije kemijske formule i prepisuje jednadžbe bez samostalnog izjednačavanja.	Izvodi jednostavne pokuse (npr. ispitivanje pH-vrijednosti otopina indikatorskim papirom) isključivo prateći jasne korak-po-korak upute i uz kontinuiran nadzor i pomoć učitelja. Računske zadatke (poput izračuna masenog udjela otopljene tvari) rješava samo na bazi osnovnih šablona, odnosno prepisivanjem formule i uvrštavanjem bazičnih brojeva bez pretvorbe jedinica.
Dobar (3)	Razumije osnovni sadržaj, ali je površan u njegovoj primjeni. Razlikuje zasićene i nezasićene ugljikovodike, imenuje jednostavnije spojeve i samostalno piše osnovne molekulske formule. Može objasniti koncepte i navesti primjere, no za složenija	Samostalno izvodi lakše pokuse i pokuse dokazivanja (npr. dokazivanje škroba jodom), pravilno koristi osnovni pribor i kemikalije te djelomično točno vodi bilješke i opisuje promjene (promjena boje, pojava taloga). Računske zadatke s masenim

	obrazloženja i dalje mu je potrebna pomoć. Jednadžbe kemijskih reakcija (neutralizacija, gorenje) izjednačava točno u jednostavnim primjerima.	udjelima rješava točno i samostalno, dok kod zadataka sa stehiometrijskim omjerima u jednadžbama treba povremene smjernice.
Vrlo dobar (4)	Potpuno razumije i točno reproducira nastavne sadržaje. Pozna i pravilno koristi stručno nazivlje, samostalno piše strukturne i sažete strukturne formule alkana, alkena i alkina te točno primjenjuje IUPAC pravila.	Uredan je, siguran i precizan u praktičnom radu s laboratorijskim priborom i kemikalijama (kiselina, alkoholi). Crta aparature, točno opaža promjene, vodi sustavne bilješke i uglavnom samostalno donosi zaključke.
	Samostalno nadograđuje stečeno znanje. Razumije i uspješno objašnjava složenije procese poput polimerizacije i esterifikacije.	Uspješno i samostalno rješava računske i problemske zadatke, uključujući stehiometrijske proračune na temelju jednadžbe kemijske reakcije.
Odličan (5)	Samostalno, logički i s lakoćom objašnjava kemijske procese, uzročno-posljedične veze i međudnose. Potpuno samostalno i bez pogreške piše i izjednačava složene jednadžbe reakcija (dobivanje soli, potpuno i nepotpuno gorenje).	Samostalno i sigurno planira, priprema i izvodi složenije istraživačke pokuse. Povezuje opažanja iz praktičnog rada s teorijskim modelima na razini čestica, uočava zakonitosti i precizno analizira podatke.
	Povezuje strukturu organskih molekula s njihovim svojstvima i s lakoćom objašnjava ulogu biološki važnih spojeva. Znanje primjenjuje u novim situacijama.	S lakoćom i potpuno samostalno rješava kompleksne, višestepene računske i problemske zadatke (povezivanje masenog udjela, gustoće, količine tvari i jednadžbe reakcije).

KRITERIJI VREDNOVANJA I OCJENJIVANJA U NASTAVI FIZIKE

ZNANJE I VJEŠTINE	
Vrednuje se učenikovo poznavanje, opisivanje i razumijevanje fizičkih koncepata te njihovo povezivanje i primjena u objašnjavanju fizičkih pojava, zakona i teorija. Pretvorba mjernih jedinica.	
Nedovoljan (1)	Učenik nije usvojio temeljne fizikalne koncepte.
Dovoljan (2)	Učenik može: - Prepoznati fizikalne veličine, pripadajuće mjerne jedinice i prikazati njihove simbole - Prepoznati fizikalne pojave i zakonitosti bez međusobnog povezivanja i objašnjenja - Opisati fizikalnu pojavu pomoću fizikalnih veličina uz pomoć učitelja
Dobar (3)	Učenik može: - Povezati fizikalne veličine u bitnu zakonitost ili teoriju uporabom fizikalnog jezika - Opisati bitnu fizikalnu zakonitost algebarskim modelom
Vrlo dobar (4)	Učenik može: - Objasniti pojave uporabom fizikalnih zakonitosti i teorija - Raščlaniti pojavu, uočiti varijable i objasniti dostupne podatke na znanstveni način te objasniti zakonitosti međusobnih odnosa - Navesti i fizikalno objasniti vlastite primjere iz svakodnevice
Odličan (5)	Učenik može: - Predvidjeti i pretpostaviti rješenje problema - Znanje prenositi drugim učenicima

KONCEPTUALNI I NUMERIČKI ZADACI	
Rješavanje različitih zadataka. Ocjenjuje se razumijevanje i način rješavanja problema. Upoznavanje zadatka, sređivanje podataka iz zadatka, postupak rješavanja.	
Nedovoljan (1)	Učenik ne rješava ni najjednostavnije zadatke, nije primijenio znanje na odgovarajući način jer nije shvatio smisao postavljenog zadatka. 0 – 39%
Dovoljan (2)	Nepotpuno, površno i s pogreškama rješava jednostavnije zadatke. Zadaci nisu u potpunosti postavljeni, zaboravlja mjerne jedinice, zaboravlja formule. 40 – 59%
Dobar (3)	S manjim pogreškama rješava jednostavnije zadatke koristeći bitne fizikalne zakonitosti. Zadaci su postavljeni. Mjerne jedinice ponekad nisu odgovarajuće. 60-75%

Vrlo dobar (4)	Samostalno i precizno rješava probleme uporabom uvježbanih metoda. Ispravno koristi oznake i mjerne jedinice. Potrebna manja pomoć kod novih primjera. 76 – 88%
Odličan (5)	Učenik logičkim slijedom, temeljito, uspješno i argumentirano rješava problemske zadatke. Sposoban je pronaći nove primjere na kojima samostalno povezuje nastavne sadržaje. 89 – 100%

ISTRAŽIVANJE FIZIČKIH POJAVA	
Analiza zadatka, rukovanje instrumentima, interes za rad, marljivost, odnos prema školskoj imovini, uredno vođenje bilježaka.	
Nedovoljan (1)	Ne prati tijek odvijanja procesa pri izvođenju pokusa i ne surađuje. Ne rješava zadaće, bilješke nepotpune i neuredne. Ne očitava precizno mjerne instrumente.
Dovoljan (2)	Prepoznaje pribor i mjerne instrumente za izvođenje pokusa. Slaže pokus uz pomoć člana grupe ili učiteljice sa zadanim priborom i prema uputama. Izvodi najjednostavnija mjerenja uz pomoć, pri izvođenju zaključka je potrebna pomoć.
Dobar (3)	Samostalno slaže i izvodi jednostavan pokus sa zadanim priborom i prema uputama. Objašnjava zaključke jednostavnih pokusa. Postoji analiza, ali je nepotpuna kao i grafički prikaz.
Vrlo dobar (4)	Samostalno slaže i izvodi pokus, prepoznaje varijable i mjeri njihove vrijednosti. Izmjerene podatke prikazuje tablično i grafičke. Zaključak formira uz pomoć učiteljice i ostalih učenika.
Odličan (5)	Samostalno i uspješno pristupa analizi zadatka. Pokuse, mjerenja i račun izvodi uspješno i precizno bez pomoći. Zaključak je pravilan i cjelovit, raspravlja o rezultatima. Predlaže nove probleme za daljnja istraživanja.

Učiteljica: Svjetlana Keser

KRITERIJI VREDNOVANJA I OCJENJIVANJA U NASTAVI TJELESNE I ZDRAVSTVENE KULTURE

- Redovito nošenje potrebne opreme (bijela majica, čiste tenisice...)
- Redovito sudjelovanje u nastavi
- Aktivno sudjelovanje na mjerenjima, testiranjima i provjerama
- Usvojenost motoričkih znanja i vještina
- Stanje i rezultati u motoričkim postignućima
- Napredak u funkcionalnih i motoričkih sposobnosti
- **Konačna ocjena ne mora biti definirana aritmetičkom sredinom**

SASTAVNICE OCJENE

MOTORIČKA ZNANJA	- 40%
MOTORIČKA POSTIGNUĆA	- 10%
AKTIVNOST UČENIKA I ODGOJNI UČINCI	- 50%

KRITERIJ OCJENJIVANJA U NASTAVI TZK

MOTORIČKA ZNANJA – ocjenjuje se razina usvojenosti određenih motoričkih gibanja(nastavnih tema) koje su predviđene u nastavni plan i program TZK-e za određeni razred

- **ODLIČAN (5)** – učenik izvodi pravilno motoričko gibanje (faza automatizacije)
- **VRLO DOBAR (4)** – učenik pravilno izvodi bitne dijelove motoričko gibanja, ali još uvijek postoje prostorno-vremenska odstupanja od standardne izvedne gibanja (faza stabilizacije, **nebitne male pogreške**)
- **DOBAR (3)** – učenik prostorne pokazatelje gibanja izvodi pravilno, ali vremenski pokazatelji značajno odstupaju od standardne izvedbe (faza naprednog usavršavanja, **bitne velike pogreške**)
- **DOVOLJAN (2)** – učenik izvodi gibanje tako da se prepoznaju osnovni prostorni pokazatelji gibanja, međutim značajno odstupaju od standardnog izvođenja. Kretnje su nekoordinirane. (faza početnog usavršavanja, **presudne velike pogreške**)

- **NEDOVOLJAN (1)** – učenik ne može ili povremeno uspije izvesti na razini prepoznavanja motoričko gibanje ili **ne želi izvesti** određeno motoričko gibanje niti uz pomoć nastavnika, premda može imati predodžbu kako se to gibanje izvodi. (faza početnog usvajanja)

MOTORIČKA POSTIGNUĆA - provjeravamo i ocjenjujemo pomoću mjerenja pri čemu kao rezultat dobijemo konkretne vrijednosti izražene brojkom i jedinicom mjere (metar, minuta, broj postignutih ponavljanja).

Ocjenom:

- **ODLIČAN (5)** - bit će ocijenjen rezultat koji se nalazi u prvoj četvrtini po vrijednosti dobivenih rezultata
- **VRLO DOBAR (4)** - bit će rezultat druge četvrtine dobivenih rezultata
- **DOBAR (3)** - svi rezultati u trećoj po vrijednosti četvrtini
- **DOVOLJAN (2)** - svi rezultati u posljednjoj po vrijednosti četvrtini izmjerenih rezultata
- **NEDOVOLJAN (1)** - je ocjena za nepotrebno odustajanje, povredu pravila, diskvalifikaciju i sl.

AKTIVNOST UČENIKA I ODGOJNI UČINCI - tijekom čitave školske godine se sustavno prati kroz aktivnost i vladanje učenika na satu, razinu usvojenosti zdravstveno-higijenskih navika i sudjelovanje u izvannastavnim i izvanškolskim aktivnostima (redovito nošenje potrebne opreme - bijela majica, čiste tenisice..., redovito sudjelovanje u nastavi, aktivno sudjelovanje na mjeranjima, testiranjima i provjerama, napredak u sferi funkcionalnih i motoričkih sposobnosti, stanje i rezultati u motoričkim postignućima, usvojenost znanja i vještina, ostale objektivne sastavnice - sudjelovanje u sekcijama škole.

- **ODLIČAN (5)** - radi redovito, ispunjava većinu gore navedenih zahtjeva i sudjeluje u športskim INA i IŠA
- **VRLO DOBAR (4)** - radi redovito, sa manje opravdanih sati
- **DOBAR (3)** - radi redovito sa više opravdanih izostanaka
- **DOVOLJAN (2)** - radi neredovito i ne ispunjava većinu gore postavljenih zadataka
- **NEDOVOLJAN (1)** - redovito ne radi

ZAKLJUČNA OCJENA izvodi se na kraju nastavne godine i odraz je svih učenikovih odgojno-obrazovnih postignuća. Ocjena nije aritmetički prosjek.

Učitelj: Ivan Heinelt

KRITERIJI VREDNOVANJA I OCJENJIVANJA

U NASTAVI LIKOVNE KULTURE

	Načini praćenja	PRATI SE	ODLIČAN 5	VRLO DOBAR 4	DOBAR 3	DOVOLJAN 2
STVARALAŠTVO	diskusija, skice, bilješke (razrada procesa izvedbe); likovni ili vizualni rad	razvijanje i artikuliranje ideje originalnost ideja (izbjegavanje šablonskih i stereotipnih prikaza) sposobnost improvizacije (primjena različitih strategija i postupaka) poznavanje i primjena etapa kreativnog procesa refleksija i samorefleksija (promišljanje učinjeno i na temelju toga poduzima sljedeće korake)	- stvara originalne ideje i udaljene asocijacije - predlaže veći broj ostvarivih rješenja na zadani problem - ne koristi šablone i stereotipe - improvizira u radu u svrhu pronalazke različitih puteva do rješenja (koristi različite strategije i postupke) - samostalno predviđa aktivnosti koje treba poduzeti da bi došao do rješenja (samostalno organizira etape rada)	- osmišljava ideje kao odmak od doslovnih asocijacija - ne koristi šablone i stereotipe - prepoznaje dva ili više načina dolaska do rješenja (prepoznaje različite strategije i postupke) - predviđa dio aktivnosti koje treba poduzeti da bi došao do rješenja (uglavnom samostalno organizira etape rada)	- stvara uobičajene ideje pomoću doslovnih asocijacija - radi mali odmak od šablona i stereotipa - koristi manji broj strategija i postupaka pri rješavanju zadatka - uz učiteljevu pomoć prepoznaje aktivnosti koje treba poduzeti da bi došao do rješenja	- stvara doslovne asocijacije bez jasne ideje - koristi šablone i stereotipe - uz učiteljevu pomoć prolazi kroz aktivnosti koje treba poduzeti da bi došao do rješenja

PRODUKTIVNOST	likovni ili vizualni rad	uporaba likovnog jezika, likovnih materijala, tehnika i/ili vizualnih medija te sposobnost improvizacije estetska osjetljivost, interpretacija teme, način prikaza motiva, uloženi trud, dovršenost radova	-originalno koristi različite izražajne mogućnosti likovnog jezika u prikazu motiva / interpretaciji teme / izražavanju ideje - improvizira u primjeni tehnika i medija - dovršava radove - samostalan/na je u radu	-koristi različite izražajne mogućnosti likovnog jezika u prikazu motiva / interpretaciji teme / izražavanju ideje -korektno primjenjuje tehnike i medije - dovršava radove - pokazuje interes i trud	-koristi skromniji likovni rječnik koji tek djelomično odgovara prikazanom motivu / izraženoj ideji / interpretiranoj temi - korektno primjenjuje tehnike i medije - ostvaruje relativnu ili djelomičnu dovršenost - pokazuje pozitivan stav prema radu/uloženi trud	-koristi skroman likovni rječnik koji ne odgovara prikazanom motivu / izraženoj ideji / interpretiranoj temi - upotrebljava tehnike i medije na osnovnoj razini primjene - ne dovršava radove - sudjeluje u nastavi
KRITIČKO MIŠLJENJE I KONTEKST	diskusija, likovni ili vizualni rad	analiza i vrednovanje vlastitog likovnog i vizualnog uratka te uradaka drugih učenika (kritički stav) stvaranje različitih poveznica između umjetničkih djela, interpretirane teme, učenikova likovnoga ili vizualnoga izraza estetska osjetljivost	- samostalno rekonstruirati proces stvaranja u vlastitom i tuđim radovima - samostalno analizira odnose ideje, forme, materijala i medija na vlastitom i tuđim radovima, umjetničkim djelima te primjerima iz vizualne kulture - stvara poveznice između umjetničkog djela, vlastitog rada i konteksta	- rekonstruirati proces stvaranja u vlastitom i tuđim radovima - analizira odnos ideje, forme i materijala na vlastitom i tuđim radovima, umjetničkim djelima te primjerima iz vizualne kulture - povremeno stvara poveznice između umjetničkog djela, vlastitog rada i konteksta	- djelomično rekonstruirati vlastiti i tuđi stvaralački proces - prepoznaje odnos ideje, forme i materijala na vlastitom i tuđim radovima, umjetničkim djelima te primjerima iz vizualne kulture - povremeno stvara jednostavne poveznice između umjetničkog djela, vlastitog rada i konteksta	- ne može rekonstruirati vlastiti i tuđi stvaralački proces - ne prepoznaje odnos ideje, forme i materijala na vlastitom i tuđim radovima, umjetničkim djelima te primjerima iz vizualne kulture -ne stvara poveznice između umjetničkog djela, vlastitog rada i konteksta

OŠ JABUKOVAC
JABUKOVAC 34
44250 PETRINJA

		(umjetnička djela, učenički radovi, okolina)				
--	--	--	--	--	--	--

Učiteljica: Natalija Mijaljević

KRITERIJI VREDNOVANJA I OCJENJIVANJA

U NASTAVI GLAZBENE KULTURE

Motivacija za učenje, razvijati svijest o osobnim sposobnostima i ljubav prema glazbi. Učenike treba upoznati s elementima ocjenjivanja i što će se vrednovati tijekom godine. Najveći značaj kod ocjenjivanja dat ćemo području na kojem su učenikove najveće sposobnosti.

Područja:

- IZVOĐENJE GLAZBE – PJEVANJE I SVIRANJE
- INTONACIJA, RITAM I GLAZBENO PISMO
- SLUŠANJE GLAZBE I POZNAVANJE GLAZBENE UMJETNOSTI

GLAZBENI POJMOVI KOJE UČENIK RAZUMIJE, MOŽE IH OBJASNITI ILI PRIMJENITI U OPISIVANJU SLUŠANOG GLAZBENOG PRIMJERA:

- mjera, ritam, melodija
- dur i mol tonalitet
- vokalna, instrumentalna i vokalno-instrumentalna glazba
- vrste pjevačkih glasova i zborova
- oznake tema i dinamike
- vrste glazbala – simfonijskog orkestra
- solisti, komorni sastavi i orkestri
- narodna glazba: pjesme, plesovi i glazbala
- glazbeni oblici: dvodijelni, trodijelni, rondo, tema s varijacijama, sonatni oblik ☐ poznati domaći strani skladatelji te vrste glazbe
- glazbeni stilovi i razdoblja

BROJČANO OCJENJIVANJE UČENIKA

Intonacija

Ocjenjujemo samo one učenike koji su uspješni u ovom području.

Metar i ritam

Ocjenjujemo sve učenike vodeći računa o razini zadaća i razini postignuća cijelog razreda.

Ocjene su u pravilu odličan, vrlo dobar i dobar.

Elementi glazbenog pisma

Samo one elemente koje je većina učenika usvojila na satu.

Poznavanje glazbene umjetnosti

Ocjenjuju se pojmovi koje je većina učenika svladala na satu.

Slušno prepoznavanje glazbenih činjenica

Ocjenjujemo samo one učenike koji su uspješni u slušnom prepoznavanju i zamjećivanju.

Konačne ocjene na kraju nastavne godine

OCJENA	KRITERIJ
Odličan (5)	samostalno i sigurno
Vrlo dobar (4)	samostalno, ali nesigurno
Dobar (3)	uz pomoć nastavnika

RAZVOJ INTERESA, SPOSOBNOSTI I ODNOSA PREMA RADU

INTERES (motivacija)

- ima, pokazuje, gaji, razvija
- stupanj interesa: izrazit, velik, djelomičan, slab, vrlo slab, nedostatan...
- interes za pojedino područje glazbe (pjevanje, slušanje i analiza, sviranje...)

GLAZBENE SPOSOBNOSTI

- razvoj glazbenog sluha: sigurna intonacija, nesigurna intonacija
- osjećaj za ritamske odnose: razvijen osjećaj za ritam...
- razvoj kultiviranog pjevačkog tona: lijep pjevački ton...razvoj motoričkih sposobnosti za izvođenje ritma: spretnost u sviranju ritamskih udaraljki...
- razvoj usmjerene pozornosti slušanja: odlično zapaža glazbene činjenice tijekom slušanja

ODNOS PREMA RADU

Aktivnost: aktivan; sudjeluje u radu; pouzdan; ponekad aktivan; nedovoljno aktivan...

Discipliniranost: surađuje; ne poštuje pravila...

Koncentracija: sabran; prati nastavu; rastresen; ponekad nesabran...

Marljivost: marljiv; nemaran; radi pod kontrolom...

Okretnost: brz; efikasan; zaostaje; spor...

Temeljnost: temeljit; svjestan; ponekad površan; površan...

Ustrajnost: strpljiv; ustrajan; brzo odustaje...

Učitelj: Vid Bešlić

KRITERIJI VREDNOVANJA I OCJENJIVANJA U NASTAVI PRAVOSLAVNOG VJERONAUKA

1. Sadržaj vjere

Vrednuje se:

- usvojenost nastavnih sadržaja i odgojno-obrazovnih ishoda
- razumijevanje temeljnih pojmova pravoslavne vjere
- poznavanje Svetoga pisma i Svete predaje
- razumijevanje liturgije, sakramenata i života Crkve
- povezivanje naučenoga s primjerima iz svakodnevnog života
- sposobnost samostalnog odgovaranja, objašnjavanja i zaključivanja.

2. Stvaralaštvo

Vrednuje se:

- kreativno izražavanje usvojenoga gradiva
- izrada likovnih, pisanih, digitalnih i drugih radova
- samostalnost u radu
- primjena znanja u različitim zadacima i životnim situacijama
- sudjelovanje u projektima, prezentacijama i drugim aktivnostima.

3. Kultura komunikacije i odnos prema radu

Vrednuje se:

- aktivno i primjereno sudjelovanje u nastavi
- kultura razgovora i poštivanje sugovornika
- suradnja s drugim učenicima
- odgovornost i odnos prema radu
- uvažavanje različitosti
- zalaganje, samostalnost i redovitost
- odnos prema sebi, drugima i zajednici.

Kriteriji za brojčane ocjene

Ocjena	Kriterij
5 – odličan	Učenik potpuno i samostalno usvaja ishode, razumije i povezuje sadržaje, primjenjuje znanje, kreativno se izražava, aktivno sudjeluje i odgovorno surađuje.
4 – vrlo dobar	Učenik vrlo dobro poznaje i razumije sadržaje, uglavnom samostalno primjenjuje znanje, aktivno sudjeluje i pokazuje odgovoran odnos prema radu.
3 – dobar	Učenik poznaje i razumije osnovne sadržaje i ishode, uz manju pomoć primjenjuje znanje te uglavnom aktivno i odgovorno sudjeluje u nastavi.
2 – dovoljan	Učenik prepoznaje i reproducira osnovne sadržaje, ali ima poteškoća u razumijevanju i primjeni znanja; potrebna mu je češća pomoć i usmjeravanje.
1 – nedovoljan	Učenik nije usvojio temeljne ishode ni osnovne sadržaje te ih ne može samostalno primije

Vjeroučitelj: Goran Kalamanda

KRITERIJI VREDNOVANJA I OCJENJIVANJA U NASTAVI KATOLIČKOG VJERONAUKA

1. Elementi vrednovanja

Učenici se iz Katoličkog vjeronauka vrednuju prema ostvarenosti odgojno-obrazovnih ishoda, a vrednovanje se provodi kroz sljedeće elemente:

1. Znanje i razumijevanje

- usvojenost nastavnih sadržaja i ključnih pojmova
- razumijevanje biblijskih i drugih sadržaja
- povezivanje nastavnih sadržaja
- primjena stečenog znanja u različitim situacijama
- samostalnost i točnost u odgovaranju
- sposobnost povezivanja sadržaja vjeronauka sa svakodnevnim životom.

2. Stvaralačko izražavanje

- usmeno i pisano izražavanje
- sudjelovanje u raspravama i razgovoru
- izrada prezentacija, plakata, crteža, mentalnih mapa i drugih kreativnih zadataka
- projektni i istraživački rad
- sposobnost izražavanja vlastitih stavova i razmišljanja uz uvažavanje drugih.

3. Kultura međusobnog komuniciranja

- aktivno sudjelovanje u nastavnom procesu
- primjeren odnos prema učitelju i drugim učenicima
- poštivanje različitih mišljenja i stavova
- suradnja u radu u paru i skupini
- odgovornost, pristojnost i kultura dijaloga
- odgovoran odnos prema školskim obvezama.

2. Opći kriteriji za zaključivanje ocjene

Ocjena 5 – odličan

Učenik u potpunosti ostvaruje odgojno-obrazovne ishode. Samostalno, točno i s razumijevanjem usvaja i primjenjuje nastavne sadržaje. Sposoban je povezivati sadržaje, iznositi vlastita razmišljanja i argumentirati ih. Aktivno sudjeluje u nastavi, kreativno se izražava i odgovorno izvršava zadatke.

Ocjena 4 – vrlo dobar

Učenik vrlo dobro ostvaruje odgojno-obrazovne ishode. Pokazuje dobro razumijevanje nastavnih sadržaja i uglavnom ih samostalno primjenjuje. Aktivno sudjeluje u nastavi, kvalitetno izvršava zadatke te pokazuje primjeren odnos prema radu i drugim učenicima.

Ocjena 3 – dobar

Učenik ostvaruje osnovne odgojno-obrazovne ishode. Pozna je i razumije većinu temeljnih sadržaja, ali mu je povremeno potrebna pomoć ili usmjeravanje. Sudjeluje u nastavnim aktivnostima i izvršava zadatke uz povremene poteškoće.

Ocjena 2 – dovoljan

Učenik ostvaruje minimalne odgojno-obrazovne ishode. Prepoznaje i navodi osnovne sadržaje, ali pokazuje poteškoće u razumijevanju i povezivanju sadržaja. Zadatke uglavnom izvršava uz pomoć i dodatno usmjeravanje učitelja.

Ocjena 1 – nedovoljan

Učenik ne ostvaruje minimalne odgojno-obrazovne ishode. Unatoč pomoći i dodatnom usmjeravanju ne pokazuje dovoljno usvojenosti osnovnih nastavnih sadržaja niti sposobnost njihove primjene.

3. Načini vrednovanja

Vrednovanje se provodi kontinuirano tijekom nastavne godine, a može uključivati:

- usmeno ispitivanje i odgovaranje
- pisane provjere znanja
- kratke provjere i kvizove
- radne listove
- domaće i druge nastavne zadatke
- prezentacije i referate
- projektne i istraživačke zadatke
- kreativno izražavanje
- rad u paru i skupini
- rasprave i razgovore
- aktivno sudjelovanje u nastavnom procesu.

4. Posebna napomena

U vrednovanju učenika iz Katoličkog vjeronauka ne vrednuje se osobna vjera učenika, njegova religiozna pripadnost niti osobni stav prema vjeri, nego znanje, razumijevanje, ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda, sposobnost izražavanja i primjene naučenoga te odnos prema radu i komunikaciji s drugima.

OŠ JABUKOVAC
JABUKOVAC 34
44250 PETRINJA

Kriteriji vrednovanja primjenjuju se uz uvažavanje dobi, razvojnih mogućnosti i individualnih sposobnosti učenika. Kod učenika s teškoćama u razvoju vrednovanje se provodi u skladu s njihovim individualnim potrebama, prilagodbama i odgojno-obrazovnim ishodima.

Zaključna ocjena proizlazi iz cjelovitog praćenja učenikovog rada i ostvarenosti odgojno-obrazovnih ishoda tijekom nastavne godine te se ne određuje isključivo na temelju aritmetičke sredine pojedinačnih ocjena.

Vjeroučiteljica: Mirela Marković

KRITERIJI VREDNOVANJA I OCJENJIVANJA U NASTAVI NJEMAČKOG JEZIKA

ELEMENT OCJENJIVANJA	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE ISHODA	
SLUŠANJE S RAZUMIJEVANJEM	ODLIČAN (5)	Učenik razumije svako pitanje i izlaganje u normalnom tempu, razumije odslušani tekst u cjelini i pojedinosti u okviru poznate tematike. Nove riječi usvaja lako i prepoznaje u novom kontekstu. Izvrsno razumije govor nastavnika i drugih učenika. Bez teškoća izdvaja ključne riječi i informacije iz slušanog teksta/govora.
FORMATIVNO VREDNOVANJE: - opisno praćenje - domaća zadaća - propitivanje za provjeru razumijevanja - izlazne kartice -kviz SUMATIVNO VREDNOVANJE: -rubrika (za zadatke otvorenog tipa: odgovori na pitanja, staviti tekst u ispravan poredak ili prepričavanje glavnih dijelova odslušanog teksta) -usmena ispitivanja -usmena prezentacija	VRLO DOBAR (4)	Učenik razumije većinu riječi, izraza i naredbi. Uspješno povezuje vizualne i auditivne jezične sadržaje uz manje pogreške. Razumije skoro svako pitanje i izlaganje u normalnom tempu i govoru, ali je ponekad potrebno ponoviti. Odslušani tekst razumije u cijelosti, ali ne i svaku pojedinost.
	DOBAR (3)	Učenik približno točno sadržajno razumije odslušani tekst. Teže se snalazi u postavljenim zadacima. Razumije skoro svako postavljeno pitanje, ali je ponekad nužno ponoviti ili pojednostaviti neke dijelove. Uz pomoć i navođenje učitelja izdvaja ključnu informaciju.
	DOVOLJAN (2)	Učenik ima teškoća u razumijevanju pitanja i slušanog teksta. Jedva shvaća odslušano i uz objašnjenja i pojednostavljenja. Daje kratke odgovore. Fond riječi je minimalan i razumije samo najjednostavnija pitanja. Uz poteškoće, sporo i s puno pogrešaka rješava usmeno postavljen zadatak. Razumije vrlo malo, traži pomoć i dodatna objašnjenja.
	NEDOVOLJAN (1)	Ne razumije pitanja ili slušani tekst čak niti uz učiteljeva objašnjenja i pojednostavljenja. Ne daje odgovore na postavljena pitanja.

ELEMENT OCJENJIVANJA	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE ISHODA	
ČITANJE S RAZUMIJEVANJEM FORMATIVNO VREDNOVANJE: - opisno praćenje - domaća zadaća - propitivanje za provjeru razumijevanja - izlazne kartice - kratka pisana provjera - kviz - portfolio SUMATIVNO VREDNOVANJE: - rubrika (zadatci otvorenog tipa: odgovori na pitanja, prepričavanje, dovršavanje rečenica i sl.) - pisana provjera - usmena ispitivanja - prezentacija	ODLIČAN (5)	Učenik lako čita riječi, jednostavne rečenice i kraće tekstove te uočava pravila ortografije. Ima pravilan izgovor. Učenik ima razvijenu vještinu izražajnog čitanja i lako pamti pismovnu sliku riječi i rečenica. Poштуje intonacijska obilježja jednostavne rečenice. Razumije osnovnu poruku teksta i bez problema izdvaja ključnu informaciju.
	VRLO DOBAR (4)	Učenik samostalno čita uz rijetke pogreške. Ima pravilan izgovor. Lako pamti pismovne slike riječi, rijetko griješi i lako usvaja riječ nakon ispravljanja. Samostalno razumije temeljnu poruku pročitanoг teksta i izdvaja ključnu informaciju.
	DOBAR (3)	Učenik čita riječi ili tekst uz česte pogreške i slabiju usvojenost određenih riječi. Potrebna je pomoć učitelja jer ne razlikuje pismovne slike riječi. Uz pomoć i navođenje učitelja pokazuje razumijevanje pročitanoг teksta i navodi ključnu informaciju.
	DOVOLJAN (2)	Učenik uz poteškoće i česte pogreške čita isključivo jednostavne riječi i kraće rečenice. Nije u stanju uočiti razliku između pisanja i izgovora riječi. Uz obilatu pomoć učitelja dolazi do temeljne poruke teksta i ključne informacije.
	NEDOVOLJAN (1)	Učenik ne čita niti jednostavne riječi niti kraće rečenice ili čita posve nerazumljivo. Niti uz obilatu pomoć učitelja ne dolazi do temeljne poruke teksta i ključne informacije.

ELEMENT OCJENJIVANJA	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE ISHODA	
GOVORENJE FORMATIVNO VREDNOVANJE: - opisno praćenje - domaća zadaća - izlazne kartice - ljestvice procjene (zadatci zatvorenog tipa) SUMATIVNO VREDNOVANJE: - usmena ispitivanja - usmena prezentacija - rubrika (zadatci otvorenog tipa)	ODLIČAN (5)	Učenik se lako i tečno samostalno izražava uz izrazito razvijen jezični transfer. Ima pravilan izgovor, intonaciju i ritam. Na pitanja odgovara punim rečenicama uz precizne i točne opise. Samoinicijativno sudjeluje u kratkom razgovoru poznate tematike. Na pitanja odgovara jasno i potpunim rečenicama.
	VRLO DOBAR (4)	Učenik pravilno izgovara riječi uz rijetke nesigurnosti. Na verbalne i neverbalne poticaje reagira primjerenom brzinom. Eventualne pogreške brzo ispravlja. Uz povremenu pomoć i navođenje učitelja sudjeluje u kratkom razgovoru poznate tematike. Odgovara na pitanja vlastitim odgovorima.
	DOBAR (3)	Učenik ima poteškoća u izgovoru specifičnih glasova njemačkoga jezika. Izražava se samo na poticaj i oslanja se na stalnu pomoć učitelja. U govoru ima pogrešaka koje teško sam uočava i ispravlja. Uz čestu pomoć učitelja govori kratak i jednostavan tekst poznate tematike na temelju predložka. Na pitanja odgovara naučenim odgovorima ili pripremljenim obrascima.
	DOVOLJAN (2)	Učenik teško izgovara riječi i učestalo griješi. U radu se oslanja na druge učenike i pomoć učitelja. Uz pomoć povezuje elemente teksta u logičke cjeline. Na pitanja odgovara uz pomoć i ponuđene modele odgovora.
	NEDOVOLJAN (1)	Učenik ne izgovara ili posve nerazumljivo izgovara riječi. Niti uz pomoć učitelja ne povezuje elemente teksta u logičke cjeline. Ne odgovara na pitanja čak niti uz ponuđene modele odgovora.

ELEMENT OCJENJIVANJA	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE ISHODA	
PISANJE FORMATIVNO VREDNOVANJE: - opisno praćenje - domaća zadaća - izlazne kartice - kratka pisana provjera - diktat/cloze test - ljestvice procjena (zadatci zatvorenog tipa) SUMATIVNO VREDNOVANJE: - pisana provjera - odgovori na pitanja otvorenog tipa - pisanje razglednice, neformalnog pisma, jednostavne pjesme, stripa, postera - pisanje vođenog sastavka (smjernice ili predložak)	ODLIČAN (5)	Učenik točno i pravilno prepisuje poznate riječi i kraće rečenice. Nadopunjuje tekst ili pisano odgovara na pitanja prema modelu. Može pisano izraziti svoje misli samostalno bez većih gramatičkih i ortografskih pogrešaka. Samostalno oblikuje kratak i jednostavan tekst poznate tematike prema predlošku.
	VRLO DOBAR (4)	Učenik uz poneku pogrešku prepisuje/piše riječi i brzo ih uočava i ispravlja. Većim dijelom uočava razliku između pisanja i čitanja riječi. Uz povremenu pomoć učitelja oblikuje kratak i jednostavan tekst poznate tematike primjenjujući osnovna pravopisna pravila.
	DOBAR (3)	Učenik ima poteškoće u uočavanju drukčijeg sustava pisanja i s pogreškama prepisuje riječi. Uz čestu podršku učitelja oblikuje kratak tekst poznate tematike prema predlošku.
	DOVOLJAN (2)	Učenik netočno i s mnogo pogrešaka prepisuje riječi i pri tom ne uočava različitost dvaju jezičnih sustava. Potrebna mu je pomoć u zapisivanju jednostavnih učestalih riječi i izraza. Uz obilatu pomoć učitelja ili vršnjaka oblikuje kratak jednostavan tekst poznate tematike prema predlošku.
	NEDOVOLJAN (1)	Učenik ne prepisuje ili posve nerazumljivo prepisuje riječi. Niti uz obilatu pomoć učitelja ili vršnjaka ne uspijeva oblikovati kratak jednostavan tekst poznate tematike prema predlošku.

Postotna skala: 100%-90% (5), 89%-78% (4), 77%-62% (3), 61%-50% (2), 49% i manje (1)

ANALITIČKA RUBRIKA ZA VREDNOVANJE GOVORA

(RUBRIKA MOŽE POSLUŽITI I ZA FORMATIVNO I ZA SUMATIVNO VREDNOVANJE)

	TEČNOST	IZGOVOR I NAGLASAK	VOKABULAR	GRAMATIKA
ODLIČAN (5)	Točan i tečan govor bez zastajkivanja i traženja riječi, primjerene glasnoće	Izgovor je izvrstan, odlično naglašava i pravilno intonira rečenice.	Izvršno vlada vokabularom, posjeduje bogati raspon riječi te izvršno bira koju riječ kada upotrijebiti.	Koristi točne i raznovrsne gramatičke strukture
VRLO DOBAR (4)	Točan i tečan govor uz kraća zastajkivanja u potrazi za riječima; ponegdje nerazumljiv govor	Izgovor, naglasak i intonacija su dobri.	Dobro vlada vokabularom, relativno dobro odabire riječi prema temi	Ponekad radi gramatičke pogreške, najčešće u nastojanju da se raznovrsno izražava
DOBAR (3)	Govor je djelomično tečan; uz poneka oklijevanja i ponavljanja fraza te traženje odgovarajuće riječi; glasnoća varira.	Izgovor je dobar; u naglašavanju i intonaciji ne poštuje pravila jezika	Djelomično dobro vlada vokabularom; raspon vokabulara nedostatan	Učestale gramatičke pogreške koje ne ometaju razumijevanje, no šablonizirane
DOVOLJAN (2)	U govoru često oklijeva, ne dovršava rečenice; nedovoljno glasno.	Izgovor je uglavnom dobar, česte pogreške u naglascima riječi.	Slabog vokabulara, koristi samo osnovne riječi	Vrlo česte gramatičke pogreške čak i u jednostavnim strukturama koje ponekad ometaju razumijevanje.
NEDOVOLJAN (1)	Govori sporo uz oklijevanje osim u slučaju napamet naučenih odgovora; nema kontinuiteta u govoru	Izgovor je netočan u mjeri da ometa razumijevanje. Ne prepoznaje naglasne cjeline	Koristi vokabular neprimjeren temi.	Učestale gramatičke pogreške čak i u jednostavnim rečeničnim strukturama, ometa prenošenje poruke

ANALITIČKA RUBRIKA ZA VREDNOVANJE PISANJA

(RUBRIKA MOŽE POSLUŽITI I ZA FORMATIVNO I ZA SUMATIVNO VREDNOVANJE)

	SADRŽAJ/IDEJE	ORGANIZACIJA TEKSTA	REČENIČNE STRUKTURE/STIL	GRAMATIKA I SPELLING
ODLIČAN (5)	Usredotočen na temu, iznosi zanimljive ideje koje razvija do detalja.	Izvršno organiziran tekst s jasno definiranim dijelovima.	Koristi različite vrste rečenica i bogat vokabular. Kreativno elaborira temu.	Vrlo malo ili nimalo gramatičkih pogrešaka ili pogrešaka u pisanju i interpunkciji
VRLO DOBAR (4)	Većinom usredotočen na temu koju razvija jasno potkrepljujući detaljima.	Vrlo dobro organiziran tekst, dijelovi su nedovoljno ujednačeni.	Rečenice su cjelovite, no vrlo jednostavne. Koristi veći dio vokabulara.	Relativno malo gramatičkih pogrešaka ili pogrešaka u pisanju i interpunkciji
DOBAR (3)	Odstupa od teme, iznosi važne ideje no bez dodatne razrade.	Dijelovi teksta se vide tek u naznakama, iako nedovoljno razrađeni	Rečenice uglavnom šablonizirane, vokabular siromašan, no ne ometa razumijevanje.	Dosta gramatičkih pogrešaka ili pogrešaka u pisanju i interpunkciji
DOVOLJAN (2)	Nije jasna tema ni razrada.	Tekst nije jasno podijeljen u logičke cjeline	Neke rečenice su nedovršene, koristi osnovni vokabular i najjednostavnije rečenične strukture	Jako puno gramatičkih pogrešaka, pogrešaka u pisanju ili interpunkciji
NEDOVOLJAN (1)	Tema je u potpunosti promašena.	Tekst nema nikakvu strukturu, rečenice su nabacane bez logičkog slijeda.	Rečenice su nedovršene, ne izmjenjuju se smislenim tijekom i nema cjelovitosti teksta.	Veći dio teksta je nerazumljiv i ne prenosi značenje zbog izrazito velikog broja gramatičkih ili pogrešaka u pisanju i interpunkciji.

HOLISTIČKA RUBRIKA ZAPROCJENU SLUŠANJA S RAZUMIJEVANJEM (ZA SUMATIVNO VREDNOVANJE)

ODLIČAN (5)	Aktivno sluša tekst; može sažeti, parafrazirati ili ponoviti glavne ideje i sporedne detalje; bez teškoća prepoznaje značenje riječi iz konteksta i točno odgovara na pitanja.
VRLO DOBAR (4)	Pažljivo sluša tekst; može sažeti većinu glavnih ideja, no nije uočio sporedne detalje; ne razumije sve riječi i fraze te odgovara točno na većinu pitanja.
DOBAR (3)	Ima poteškoće u praćenju slušnog predloška, može izdvojiti neke ključne informacije, no većinu ne; nedostatak poznavanje riječi utječe na opće razumijevanje teksta.
DOVOLJAN (2)	Nije dovoljno pažljiv u slušanju; ne može prepričati glavne ideje, teško prepoznaje značenje riječi iz konteksta i posve se oslanja na doslovna značenja riječi.

HOLISTIČKA RUBRIKA ZA VREDNOVANJE ČITANJA S RAZUMIJEVANJEM KROZ ZADATAK PREPRIČAVANJA

	PREPRIČAVANJE	DETALJI I PRIMJERI
ODLIČAN (5)	Prepoznaje i izdvaja glavne ideje i sporedne detalje; prepoznaje i prenosi slijed događaja; imenuje sve glavne i sporedne likove te iznosi njihove osobine; prepoznaje i prenosi vrijeme i mjesto radnje; koristi vokabular i izraze iz teksta na primjeren način; povezuje likove i događaje s osobnim iskustvima.	
VRLO DOBAR (4)	Prepoznaje i prenosi glavne ideje i većinu sporednih detalja; prenosi slijed događaja uz manje pogreške, imenuje sve glavne i uglavnom sve sporedne likove; uglavnom ispravno koristi vokabular i izraze iz teksta.	
DOBAR (3)	Djelomično prepoznaje i prenosi glavne ideje, no ispušta većinu sporednih detalja. Ispušta pojedine događaje iz slijeda događaja. Ne iznosi sve glavne likove i njihova obilježja; neke riječi i izraze koristi neprimjereno.	
DOVOLJAN (2)	Uz navođenje učitelja prisjeća se glavne ideje; ispušta sporedne detalje; Prepoznaje i navodi manji broj likova bez opisa obilježja ili uloge. Ne poznavanje vokabulara i izraza u većoj mjeri ometa razumijevanje slijeda događaja i ključnih informacija.	

	vrlo kratak tekst	kratak tekst	srednje dug tekst	dug tekst
slušanje i čitanje	do 100 riječi	100 – 350 riječi (ovisno o godini učenja)	350 – 500 riječi (ovisno o godini učenja)	više od 500 riječi
pisanje	do 40 riječi	50 – 150 riječi (ovisno o tekstnoj vrsti)	100 – 200 riječi (ovisno o tekstnoj vrsti)	više od 200 riječi
govorenje	monolog: ½ – 1 minutu interakcija: 1 – 1 ½ minute	monolog: 1 – 2 minute interakcija: 1 ½ – 2 ½ minute	monolog: 2 ½ – 3 ½ minuta interakcija: 2 ½ – 5 minuta	monolog: 3 ½ – 5 minuta interakcija: 5 – 8 minuta

1. tablica: Vrste tekstova prema dužini, tj. trajanju

Učiteljica: Ivana Paušić

KRITERIJI VREDNOVANJA I OCJENJIVANJA U NASTAVI SRPSKOG JEZIKA I KULTURE

1. UVOD

Vrednovanje učenika u nastavnom predmetu **Srpski jezik i kultura** provodi se kontinuirano tijekom nastavne godine. Cilj vrednovanja je praćenje učenikova napredovanja, razine usvojenosti odgojno-obrazovnih ishoda, razvijenosti jezičnih i komunikacijskih vještina, razumijevanja književnih i kulturnih sadržaja te primjene stečenih znanja u različitim situacijama.

Vrednovanjem se učenicima pruža povratna informacija o njihovom radu i napredovanju, potiče ih se na samostalnost, odgovornost, stvaralaštvo i aktivno sudjelovanje u nastavnom procesu.

Pri vrednovanju se uzimaju u obzir individualne sposobnosti i mogućnosti učenika, prethodna znanja, trud, zalaganje, napredak i kvaliteta ostvarenih ishoda.

2. SASTAVNICE VREDNOVANJA

Vrednovanje se provodi kroz sljedeće sastavnice:

A) JEZIK I KOMUNIKACIJA

Vrednuje se:

- razumijevanje i primjena jezičnih pravila
- pravilna uporaba srpskoga jezika u usmenom i pisanom izražavanju
- gramatička i pravopisna točnost
- razumijevanje pročitana i slušana teksta
- sposobnost izdvajanja bitnih informacija
- oblikovanje jasnih i smislenih odgovora
- razvijanje jezičnoga izražavanja
- bogaćenje rječnika
- samostalnost u jezičnom izražavanju
- primjena naučenoga u novim situacijama.

B) KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO

Vrednuje se:

- razumijevanje književnoga teksta
- prepoznavanje teme, motiva, likova i osnovnih obilježja književnoga djela
- sposobnost izražavanja vlastitoga doživljaja književnoga djela
- razlikovanje književnih vrsta primjerenih uzrastu
- povezivanje sadržaja književnoga djela s vlastitim iskustvom
- čitanje s razumijevanjem
- razvijanje čitateljskih navika
- samostalno pisano i usmeno stvaralaštvo
- kreativno izražavanje
- sudjelovanje u interpretaciji književnih djela.

C) KULTURA I KULTURNA BAŠTINA

Vrednuje se:

- poznavanje elemenata srpske kulture
- poznavanje i razumijevanje kulturne i književne baštine
- upoznavanje značajnih autora i djela
- poznavanje običaja, tradicije i kulturnih vrijednosti
- razumijevanje značaja kulturnoga identiteta
- povezivanje kulturnih sadržaja sa svakodnevnim životom
- razvijanje poštovanja prema vlastitoj i drugim kulturama
- uočavanje sličnosti i razlika među kulturama
- njegovanje kulturne baštine.

D) AKTIVNOST, ZALAGANJE I ODNOS PREMA RADU

Vrednuje se:

- redovitost u radu
- aktivno sudjelovanje u nastavi
- samostalnost u izvršavanju zadataka
- odgovornost prema školskim obvezama
- urednost i točnost
- izvršavanje domaćih zadaća
- sudjelovanje u individualnom i skupnom radu
- suradnja s drugim učenicima
- spremnost na prihvaćanje povratne informacije
- trud i zalaganje
- napredak tijekom nastavne godine.

3. NAČINI VREDNOVANJA

Učenikova postignuća mogu se pratiti i vrednovati različitim metodama i oblicima rada.

Usmeno provjeravanje

Usmenim provjeravanjem vrednuje se:

- razumijevanje nastavnih sadržaja
- sposobnost usmenoga izražavanja
- pravilna uporaba jezika
- sposobnost prepričavanja i opisivanja
- odgovaranje na pitanja
- obrazlaganje vlastitoga mišljenja
- povezivanje nastavnih sadržaja.

Pisano provjeravanje

Pisanim provjeravanjem mogu se vrednovati:

- gramatika
- pravopis
- jezične vježbe
- razumijevanje pročitane teksta
- književni sadržaji
- rječnik
- pisano izražavanje
- primjena usvojenih znanja.

Pisani i kreativni radovi

Vrednuju se:

- sastavci
- priče
- opisi
- prepričavanja
- pjesme
- stripovi
- plakati
- prezentacije
- projekti
- istraživački radovi
- čitateljski dnevници

OŠ JABUKOVAC
JABUKOVAC 34
44250 PETRINJA

- drugi kreativni uradci.

Praćenje aktivnosti

Učiteljica tijekom nastavne godine prati:

- aktivnost učenika
- sudjelovanje u razgovoru
- rad u paru i skupini
- samostalni rad
- zalaganje
- odgovornost
- odnos prema predmetu
- napredovanje učenika.

4. KRITERIJI ZA BROJČANO OCJENJIVANJE

OCJENA 5 – ODLIČAN

Učenik:

- u potpunosti i samostalno ostvaruje odgojno-obrazovne ishode
- izvrsno razumije nastavne sadržaje
- stečena znanja primjenjuje samostalno i uspješno
- pravilno se usmeno i pisano izražava
- vrlo dobro poznaje i primjenjuje gramatička i pravopisna pravila
- tekstove čita s razumijevanjem i uspješno ih interpretira
- samostalno iznosi mišljenje i obrazlaže ga
- uspješno analizira književne tekstove
- kreativno se izražava
- aktivno sudjeluje u nastavnom procesu
- odgovorno i redovito izvršava svoje obveze
- pokazuje visok stupanj samostalnosti i zalaganja.

OCJENA 4 – VRLO DOBAR

Učenik:

- vrlo dobro ostvaruje odgojno-obrazovne ishode
- vrlo dobro razumije nastavne sadržaje
- uglavnom samostalno primjenjuje stečena znanja
- pravilno se usmeno i pisano izražava uz povremene manje pogreške
- dobro poznaje gramatička i pravopisna pravila

OŠ JABUKOVAC
JABUKOVAC 34
44250 PETRINJA

- razumije i interpretira književne tekstove
- može samostalno prepričati, opisati i obrazložiti sadržaj
- pokazuje dobro razvijene komunikacijske vještine
- poznaje osnovne elemente srpske kulture i kulturne baštine
- aktivno sudjeluje u radu
- redovito izvršava zadatke
- pokazuje odgovornost i samostalnost
- prihvaća upute i primjenjuje povratne informacije.

OCJENA 3 – DOBAR

Učenik:

- ostvaruje većinu temeljnih odgojno-obrazovnih ishoda
- poznaje osnovne nastavne sadržaje
- razumije temeljne jezične i književne pojmove
- uz povremenu pomoć primjenjuje naučena pravila
- u usmenom i pisanom izražavanju čini pogreške koje uglavnom ne ometaju razumijevanje
- prepoznaje osnovne elemente književnoga teksta
- može prepričati ili opisati sadržaj uz određenu pomoć
- poznaje osnovne elemente srpske kulture i tradicije
- sudjeluje u nastavi kada je potaknut
- uglavnom izvršava svoje obveze
- pokazuje zadovoljavajuće zalaganje
- uz poticaj može samostalno riješiti jednostavnije zadatke.

OCJENA 2 – DOVOLJAN

Učenik:

- ostvaruje samo temeljne ishode
- prepoznaje osnovne sadržaje
- uz pomoć učiteljice rješava jednostavne zadatke
- teško primjenjuje naučena gramatička i pravopisna pravila
- u usmenom i pisanom izražavanju čini veći broj pogrešaka
- uz pomoć razumije osnovni sadržaj pročitana teksta
- prepoznaje pojedine elemente književnoga djela
- pokazuje osnovno poznavanje kulturnih sadržaja
- često treba dodatno objašnjenje i usmjeravanje
- neredovito izvršava zadatke
- uz poticaj sudjeluje u radu
- pokazuje osnovnu razinu zalaganja.

OCJENA 1 – NEDOVOLJAN

Učenik:

- nije ostvario temeljne odgojno-obrazovne ishode
- ne pokazuje osnovno razumijevanje nastavnih sadržaja
- ne može samostalno primijeniti osnovna jezična pravila
- ne razumije osnovni sadržaj pročitana ili slušana teksta
- ne može samostalno odgovoriti na pitanja koja se odnose na temeljne sadržaje
- ne prepoznaje osnovne elemente književnoga teksta
- ne pokazuje dovoljno poznavanje obrađenih kulturnih sadržaja
- ne izvršava osnovne zadatke ni uz dodatnu pomoć i usmjeravanje
- ne pokazuje dovoljan napredak unatoč pruženoj podršci.

5. KRITERIJI ZA VREDNOVANJE JEZIČNOG IZRAŽAVANJA

Pri vrednovanju usmenoga i pisanoga izražavanja uzimaju se u obzir:

- razumljivost
- sadržajna cjelovitost
- povezanost i smislenost
- pravilnost izražavanja
- gramatička točnost
- pravopisna točnost
- primjerenost rječnika
- struktura teksta
- samostalnost
- kreativnost.

Kod pisanih radova posebno se prati:

1. razumijevanje zadatka
2. sadržaj
3. kompozicija
4. jezična pravilnost
5. pravopis
6. rječnik i stil
7. urednost
8. samostalnost i originalnost.

6. KRITERIJI ZA VREDNOVANJE KNJIŽEVNOSTI

Učenik treba pokazati sposobnost:

- razumijevanja pročitana književnog teksta
- određivanja teme
- prepoznavanja glavnih i sporednih likova
- opisivanja likova
- određivanja mjesta i vremena radnje
- prepričavanja sadržaja
- izdvajanja važnih događaja
- izražavanja vlastitoga doživljaja
- povezivanja književnoga djela s vlastitim iskustvom
- prepoznavanja osnovnih obilježja književne vrste
- samostalnog zaključivanja primjerenog dobi.

7. KRITERIJI ZA VREDNOVANJE KULTURE I KULTURNE BAŠTINE

Učenik:

- upoznaje osnovne značajke srpske kulture
- upoznaje značajne književnike i umjetnike
- upoznaje važna književna djela
- upoznaje običaje i tradiciju
- prepoznaje vrijednosti kulturne baštine
- razvija svijest o važnosti očuvanja kulturnoga identiteta
- povezuje kulturne sadržaje sa životom zajednice
- pokazuje poštovanje prema kulturnim različitostima
- sudjeluje u aktivnostima kojima se njeguje kulturna baština.

8. VREDNOVANJE AKTIVNOSTI I ZALAGANJA

Aktivnost i zalaganje učenika prate se tijekom cijele nastavne godine.

U obzir se uzima:

- redovitost
- pripremljenost za nastavu

OŠ JABUKOVAC
JABUKOVAC 34
44250 PETRINJA

- sudjelovanje u razgovoru
- aktivno slušanje
- postavljanje pitanja
- davanje odgovora
- izvršavanje zadataka
- rad u paru
- rad u skupini
- samostalni rad
- kreativnost
- odgovornost
- odnos prema učiteljici i drugim učenicima
- prihvaćanje i primjena povratne informacije
- vidljiv napredak.

Aktivnost i zalaganje ne vrednuju se isključivo količinom javljanja, nego se u obzir uzima kvaliteta sudjelovanja, trud i individualni napredak učenika.

9. VREDNOVANJE PROJEKTNIH I KREATIVNIH RADOVA

Kod projektnih, istraživačkih i kreativnih radova vrednuju se:

Element	Pokazatelji
Razumijevanje teme	Učenik razumije zadanu temu i svrhu rada.
Sadržaj	Sadržaj je točan, relevantan i primjeren zadatku.
Samostalnost	Učenik samostalno planira i provodi aktivnosti u skladu sa svojim mogućnostima.
Kreativnost	Učenik pokazuje originalnost i kreativnost u predstavljanju sadržaja.
Jezično izražavanje	Izražavanje je jasno, smisleno i jezično primjereno.
Prezentacija	Učenik razumljivo predstavlja svoj rad.
Suradnja	Učenik odgovorno surađuje s drugim učenicima.
Odgovornost	Učenik poštuje dogovorene rokove i izvršava zadatke.

10. SAMOVREDNOVANJE I VRŠNJAČKO VREDNOVANJE

Učenike se potiče da razmišljaju o vlastitom učenju i napredovanju.

Samovrednovanjem učenik procjenjuje:

- što je naučio
- što razumije
- u čemu je uspješan
- što mu predstavlja teškoću
- što treba dodatno vježbati
- kako može poboljšati svoj rad.

Vršnjačkim vrednovanjem učenici uče dati i primiti konstruktivnu povratnu informaciju te razvijaju odgovornost i kulturu komunikacije.

11. POVRATNA INFORMACIJA

Povratna informacija učeniku treba biti:

- pravodobna
- jasna
- konkretna
- poticajna
- usmjerena na napredak
- primjerena dobi učenika.

Učiteljica učeniku daje informaciju o tome što je uspješno ostvario, što treba poboljšati i na koji način može unaprijediti svoje znanje i vještine.

12. ZAKLJUČNA OCJENA

Zaključna ocjena proizlazi iz ukupnog praćenja učenikovih postignuća tijekom nastavne godine. Pri zaključivanju ocjene uzimaju se u obzir ostvareni odgojno-obrazovni ishodi, razina usvojenosti znanja i vještina, primjena znanja, samostalnost, aktivnost, zalaganje, napredak i kvaliteta rada.

Zaključna ocjena ne predstavlja samo aritmetičku sredinu pojedinačnih ocjena, već odražava ukupnu razinu ostvarenosti odgojno-obrazovnih ishoda na kraju nastavne godine.

13. NAPOMENA

Kriteriji vrednovanja primjenjuju se uz uvažavanje dobi učenika, njegovih individualnih mogućnosti, prethodnih znanja i specifičnih potreba. Vrednovanje se provodi kontinuirano i služi praćenju napredovanja učenika te unapređivanju procesa učenja i poučavanja.

Učiteljica tijekom nastavne godine može, prema potrebama učenika i posebnostima nastavnih sadržaja, primijeniti različite oblike i metode vrednovanja.

Učiteljica: Milena Vorkapić